

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00013761

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Pescocostanzo

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1782

DTSF - A 1782

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** La base a pianta circolare poggiata su un gradino presenta delle semplici modanature degradanti. Nodo principale a vaso. Sottocoppa semplicissimo, tripartito da una modanatura circolare, al di sopra della quale corrono due coppe di sottili linee incise a bulino; due linee corrono anche al di sotto della modanatura.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di
appartenenza** bollo

STMQ - Qualificazione camerale

STMP - Posizione NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione NAP/ 782

NSC - Notizie storico-critiche Calice di scuola napoletana di cui lo stesso tesoro conserva altri due esemplari pressochè identici. E' punzonato con il bollo camerale che ne agevola l'inquadramento cronologico. Di un altro punzone male stampigliato sembra leggersi solo una "F" e, meno chiaramente, una "C"; probabilmente è da riferirsi al console di cui su un altro calice dello stesso tesoro, parimenti punzonato con il bollo del 1782, si legge chiaramente la sigla "F. T./ C.". Non si conoscono i consoli di questo anno, ma il punzone nonostante la presenza del punto dopo la T, sembra essere quello di Francesco Tomaselli conosciuto attraverso

altri argenti punzonati col camerale del 1774 e 1797, anno in cui ricoprì la carica (probabilmente fu console anche nel 1785 e nel 1787).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 2112

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Milizia U.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1988

AGGN - Nome

Mattiocco E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)