

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027375
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tronetto del SS. Sacramento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Pescocostanzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1781
DTSF - A	1781
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Aiello Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1755-1806
AUTH - Sigla per citazione	00001046
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Tronetto a prospetto architettonico, strutturato in legno rivestito di lamine d'argento sbalzate. Da una base a fronte convesso ornata a fogliami si elevano sui lati due colonne cilindriche da cui si dipartono due archi a guisa di quinte che si collegano al fondale raggiato, il centro del quale è occupato dalla Colomba. Sulle trabeazioni che sormontano archi e colonne sono assisi due angeli a tutto tondo in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bronzo dorato. Sotto gli archetti sono alloggiate due figurine di santi in veste di guerrieri, in bronzo fuso dorato, di cm. 28 di altezza (S. Felice e S. Ciriaco o, secondo la Gabrielli, S. Cosma e Damiano). Il tronetto è sormontato da una ricca corona a traforo culminante con un globetto in bronzo (manca la crocetta terminale). Sotto la base è apposta una targhetta con l'iscrizione che, assieme alla data del 1781, ricorda i nomi dei committenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	V. L. D. D. / Donatus Antonius Cocco Et/ Leonardus Sgaraglia. Regy/ Administratores Generales/ Locorum Piorum Peschi Constanty/ Fieri Fecerunt Sumptibus/ Ecclesie S. Sacramenti/ A D 1781
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	sigla "S. A."
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	bollo consolare
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	"S. A/ C"
NSC - Notizie storico-critiche	La provenienza napoletana del manufatto, la cui qualità artistica è notevole, oltre che dai caratteri stilistici anche dal punzone dell'argentiere che, dalla sigla del punzone "S. A." potrebbe essere identificato con Sebastiano Aiello, nato a Napoli nel 1731 e console dell'Arte nel 1781 e nel 1785. L'oggetto è punzonato anche con il bollo consolare "S. A/ C" che è per l'appunto dello stesso argentiere che rivestiva per la prima volta la carica consolare nell'anno in cui fu commissionato dai regi amministratori dei luoghi più per conto della Cappella del SS. Sacramento di Pescocostanzo, i nomi dei quali, assieme alla data, si leggono nella targhetta apposta sotto la base. L'argentiere Sebastiano Aiello eseguì anche l'ostensorio, conservato nella stessa Chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 2076

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Mattiocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)