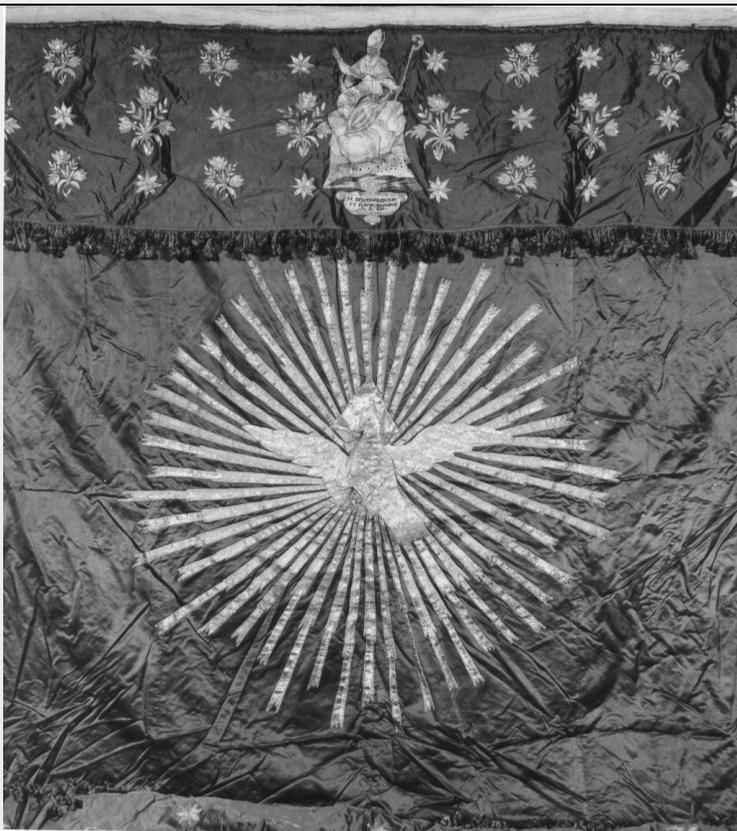


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027840
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	baldacchino
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Pescocostanzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1814
<b>DTSF - A</b>	1814
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	202
<b>MISV - Varie</b>	brandella: 50; frangia: 9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Pieghe causate dalla mancanza di struttura per un'adeguata conservazione.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il baldacchino, di forma rettangolare, è rifinito con brandelli a striscia continua interamente ricamate, presenta nella parte superiore una piccola frangia terminante con nappine in argento dorato filato e seta rossa. La fodera delle bandinelle è in taffetas rosso, mentre quella del cielo è realizzata in tela di lino avorio. Modulo decorativo: nella parte centrale del cielo campeggia il simbolo dello Spirito Santo composto da una colomba in volo su fondo raggiato e con triangolo dietro la testa. Le bandinelle presentano tre teorie orizzontali di mazzolini composti da tre fiori alternati a stelle ad otto punte. I mazzi fioriti della serie centrale risultano sfalzati a più grandi. Al centro della bandinella frontale è rappresentato assiso su una nube S. Emidio Vescovo, in atto benedicente e con il pastorale sulla mano sinistra. Ai piedi del Santo un paesaggio culminante con una cittadina con alcune case inclinate per effetto del terremoto. Colori: fondo rosso; decorazione policroma e oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio posto nella parte inferiore della figura del Santo Vescovo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EX DEVOTIONE CIVIUM ET FERVORE QUAESTORUM A. D. 1814
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto, realizzato con accurata perizia tecnica e presumibilmente prodotto in un laboratorio di ricamo napoletano, veniva portato in processione il 13 gennaio, in occasione della festa del patrono di Pescocostanzo, S. Felice e del compatrono S. Emidio Vescovo, protettore del terremoto. Ad una manifattura napoletana rimanda anche la comunicazione orale dell'attuale parroco della Basilica di S. Maria del Colle in Pescocostanzo. Il baldacchino è stilisticamente e tecnicamente riconducibile ai primi decenni del secolo XIX. La data 1914 riportata nel cartiglio sito sotto l'effigie di S. Emidio Vescovo è, pertanto, ritenibile quella della effettiva esecuzione dell'intero manufatto.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 106644

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Gioacchini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)