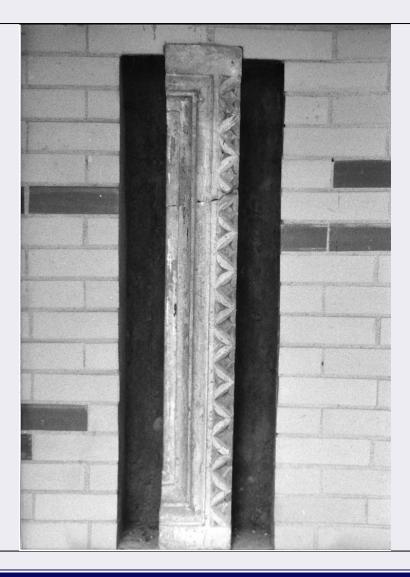
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	13	
NCTN - Numero catalogo generale	00060321	
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)	
ECP - Ente competente	S107	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET - Tipo scheda	A	
RSEC - Codice bene	1300012662	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		

QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi vegetali stilizzati	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Abruzzo	
PVCP - Provincia	PE	
PVCC - Comune	Penne	
PVL - Altra località	Colleromano (frazione)	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria Assunta in Colleromano	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	Corridoio adiacente chiostri e chiesa, parete destra	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Abruzzo	
PRVP - Provincia	PE	
PRVC - Comune	Penne	
PRL - Altra località	Colleromano (frazione)	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	monastica	
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta in Colleromano	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER		
DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF		
DTSI - Da	1290	
DTSF - A	1310	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL		
ATBD Denominations	ambita Italia gantrala	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	ambito Italia centrale	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ intaglio/ pittura	
MIS - MISURE		

MISA - Altezza	105	
MISL - Larghezza	16	
MISS - Spessore	14	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	NR (recupero pregresso)	
conservazione	TAX (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di un elemento spezzato, lato sinistro di una cornice ad angoli retti; presenta fiori quadripetali stilizzati scolpiti a rilievo su un fondo che reca ancora tracce di colore rosso.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il lato di cornice apparteneva, insieme ad un altro superstite, all'altare maggiore della chiesa cistercense precedente l'insediamento degli Osservanti. L'altare si presentava forse con una tipologia che richiama l'altare del Vescovo Oderisio nel Duomo di San Massimo Levita di Penne	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Penne	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 112345	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Torchetti R.	
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	

