

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00066259
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	campana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH

PVCC - Comune	Vasto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSF - A	1883
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Marinelli L.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001110
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	75
MISD - Diametro	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Intorno al collo due cornicette modanate orizzontali quindi un'iscrizione gira su tre file. Alla base festoni intercalati a cherubini. Sulla parte mediana, frontale, e' raffigurato S. Antonio, seguito da un'altra iscrizione e quindi da cornici orizzontali modanate. Alla base, festoni intercalati a cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore della squilla in oggetto fa parte della piu' numerosa e rinomata scuola di fonditori Abruzzesi, i Marinelli di Agnone. Essi hanno firmato la maggior parte delle opere bronzee esistenti nella provincia che appartennero al Regno di Napoli. In base alle opere rimaste si puo' affermare che Lattanzio Marinelli ha operato soprattutto nel primo trentennio dell'800. Tra le sue numerosi produzioni si

	ricordano la campana della parrocchia di Monterodunu del 1811 e due squille in Fornelli del 1835 (D'andrea, pp.98-99)
--	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 208276
-------------------------------------	------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Di Nardo I.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ambrogio L.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------