SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	13	
NCTN - Numero catalogo generale	00065885	
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)	
ECP - Ente competente	S107	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	altare	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	4	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

CH

Abruzzo

DVC - Comme LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - DA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - DA DTSF - A BIO NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza MIS - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi picdistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabezzione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) PODIZIONE GIURIDICA COGG - Indicazione spericia proprietà Ente religioso cattolico			
SPECIFICA UB-O-Ubicazione originaria DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZS-Secolo Secc. XVIII/ XIX DTZS-Frazione di secolo DTS-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI-Da DTSI-Da DTSI-A BIIO NR (recupero pregresso) AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATBO-Denominazione ATBM- Motivazione dell'attribuzione MTS-MISURE MISA-Altezza MISL-Larghezza 220 MISL-Larghezza 220 MISL-Larghezza 220 MISL-Larghezza 220 MISL-STATO DI CONSERVAZIONE STC-STATO DI CONSERVAZIONE STC-STATO DI CONSERVAZIONE STC-STATO DI CONSERVAZIONE DESO-Indicazioni sull'oggetto L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lecore che sostengnon la trabazzione. A fronte del piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NC-Notizie storico-critiche NSC-Notizie storico-critiche TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG-CONDIZIONE GIURIDICA CDG-CONDIZIONE GIURIDICA CDG-CONDIZIONE GIURIDICA CDG-CONDIZIONE GIURIDICA CDG-Indicazione OR OR Recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato	PVCC - Comune	Castel Frentano	
UBO - Ubicazione originaria DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSS - Ferazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli svoraposti, vi sono le lesene che sostengono la trabezzione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCULI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCULI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NEONICA SCONDIZIONE GIURIDICA E VINCULI CDG - CONDIZIONE GIURI			
DT- CRONOLOGIA GENERICA DTZ- Secolo DTS- Secolo DTS- Frazione di secolo DTS- Frazione di secolo DTS- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Molivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'ogecto DESO - Indicazioni sull'ogecto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico Proprietà E	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Secc. XVIII/ XIX DTZ - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistali sovrapposti, sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Erte religioso cattolico Proprietà Erte religioso cattoli	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo secc. XVIII/XIX DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Monominazione ambito Italia centrale ATBM - Motivazione dell'attribuzione ambito Italia centrale ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco MIS - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquapotir, o spezzato, sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1810 NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza I10 MISL - Larghezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONS	DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTSI - Da 1790 DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito Italia centrale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e'una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E proprietà Ente religioso cattolico	DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza I10 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una comice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA proportietà Ente religioso cattolico	DTSI - Da	1790	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATH ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadros spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistali sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1810	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene c' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NRC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA NROTICIA PROPINCIA I PROPINC	DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una comice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una comice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	ATB - AMBITO CULTURALE		
mt - Dati tecnica stucco Mis - Misure	ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		analisi stilistica	
MIS - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 110 MISL - Larghezza 220 MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MTC - Materia e tecnica	stucco	
MISL - Larghezza MISP - Profondità 69 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MIS - MISURE		
MISP - Profondità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MISA - Altezza	110	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MISL - Larghezza	220	
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	MISP - Profondità	69	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico.	CO - CONSERVAZIONE		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico		discreto	
L'altare a blocco presenta il paliotto concavo delimitato da volute e decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	DA - DATI ANALITICI		
decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata che negli ultimi due altari delimita un'apertura con porta a vetro. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		decorato con motivi ornamentali racchiusi in un riquadro spezzato. Lateralmente, poggianti su doppi piedistalli sovrapposti, vi sono le lesene che sostengono la trabeazione. A fronte dei piedistalli inferiori sono raffigurati stemmi gentilizi. Tra le lesene e' una cornice centinata	
NSC - Notizie storico-critiche Secondo quanto testimonia il Bobache originariamente la parte superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
superiore degli altari era in legno intagliato, scolpito e dorato TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	NSC - Notizie storico-critiche		
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
nroprietà Ente religioso cattolico	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
Somerica	CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAAAS AQ 207903** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1992 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Di Nardo I. FUR - Funzionario Tropea C. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2005 ARTPAST/ Ambrogi L. **AGGN - Nome AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile