

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA                  |
| LIR - Livello ricerca           | I                   |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                     |
| NCTR - Codice regione           | 13                  |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061291            |
| ESC - Ente schedatore           | SBAAAS AQ (L.84/90) |
| ECP - Ente competente           | S107                |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                              |
| OGTD - Definizione     | scultura                     |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                              |
| SGTI - Identificazione | David con la testa di Golia. |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Abruzzo   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PE  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Manoppello  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1749  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia centrale                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | stucco/ modellatura/ pittura/ doratura            |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 195   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 97  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 43  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | Ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1925  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | restauro fatto fare prob. dal Parroco Pompilio F. |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Patrignani M.                                     |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1984  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAAAS AQ   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1988  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAAAS AQ   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |

**DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Non rilevata.           |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | Tavoletta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | QVI REDEMISTI / DAVID SERVVM / TVVM DE GLA-/DIO MALIGNO / ERIPE ME PSAL:143. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | Tavoletta  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | QVI REDEMISTI / DAVID SERVVM / TVVM DE GLA-/DIO MALIGNO / ERIPE ME PSAL:143. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS AQ 109950        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Carugno M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tropea C.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ambrogi L.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |