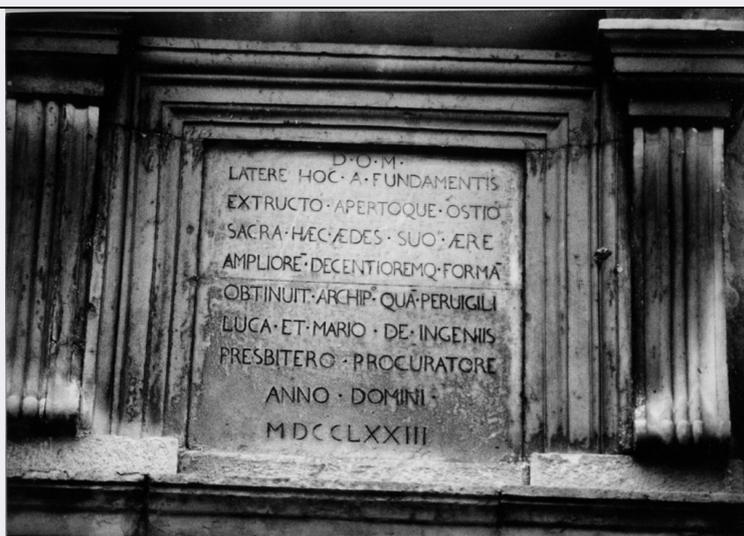


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061423 |
| ESC - Ente schedatore | SBAAAS AQ (L.84/90) |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | mostra di portale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Motivi decorativi a foglie d'acanto, a volute/ Testine angeliche/ Stemmi/ Sirene bifide/ Angeli |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | PE |
| PVCC - Comune | Caramanico Terme |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1592 |
| DTSF - A | 1592 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura/ intaglio/ incisione/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 900 |
| MISL - Larghezza | 510 |
| MISP - Profondità | 85 |
| MIST - Validità | Ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Portale architravato, inquadrato da un doppio ordine di colonne tortili binate con ricca decorazione. Nel secondo ordine tre nicchie: le laterali semicircolari e lunettate, la centrale piana e rettangolare. Fastigio con iscrizione tra due angeli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Fastigio |
| ISRI - Trascrizione | ANNO.DNI. M.D.LXXXXII.IN DNI / CA.SECUDA.SEPT: ILLM: ET.R:IN / XPO.PR.ET. DNS. D. MATTHAEVS./ SAMMINIATUS. ARCHIEP: ET. COMES/THEATIN: COSECRAVIT. HAC. ECCLS... |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Fastigio |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | ANNO.DNI. M.D.LXXXXII.IN DNI / CA.SECUDA.SEPT: ILLM: ET.R:IN / XPO.PR.ET. DNS. D. MATTHAEVS./ SAMMINIATUS. ARCHIEP: ET. COMES/THEATIN: COSECRAVIT. HAC. ECCLS... |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione riferisce che nella seconda domenica di settembre, il giorno 13, dell'anno 1592, Monsignore Matteo Samniati, Arcivescovo e conte di Chieti, consacro' la Chiesa e l'altare maggiore (oggi scomparso), concedendo l'indulgenza, data dal Papa Clemente VIII, nel primo anno del suo pontificato, a tutti i fedeli che visitassero la Chiesa nell'anniversario della sua consacrazione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 108604 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Carugno M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ambrogio L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |