

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00184548
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Fano Adriano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1610
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1620

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Riccioni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1625 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	420
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il complesso è sorretto da quattro colonne, due a spirale vuote all'interno, due a tortiglione arricchite da volute floreali e da fiori colorati. I quattro pilastri che impostano le colonne presentano quattro teste a rilievo. Il fastigio è riccamente decorato e intagliato, arricchito da figure di angeli alla sommità del timpano. Alla sommità rilievo dell'Eterno in forte aggetto. All'interno del riquadro sotto il timpano rilievo raffigurante Madonna con Bambino. Due cariatidi laterali fungono da colonnine. Lateralmente si evidenziano quattro profili simmetrici a due a due.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare maggiore è tutto in legno intagliato con rara abilità ed è evidente nelle spirali la derivazione dal baldacchino di Atri (TE) eseguito dall'intagliatore Francesco Riccioni. Esso fu probabilmente compiuto tra il 1610 e il 1620 sotto la direzione dello stesso Riccioni che forse vi lavorò personalmente. Il Riccioni nasce ad Atri (TE) nel 1550 circa, intaglia il baldacchino della Cattedrale di Atri, terminando nel 1605. Francesco elaborò la sua scultura rifacendosi a canoni non nuovi in Abruzzo ma lasciandosi andare allo stile ampolloso e carico del barocco: pampini, grappoli, festoni. L'attribuzione è avvalorata anche dalle pregevoli colonne a doppia spirale vuote e intagliate in un solo blocco ligneo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 202478
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Riccioni L.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1957
--------------------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Coop. Valle Vomano
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
--------------------	------

RVMN - Nome	Merlini T.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1990
--------------------	------

AGGN - Nome	Merlini T.
--------------------	------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------