

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | I  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00059355 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

## SGT - SOGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Isaia |
|------------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b>               | Abruzzo |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | PE      |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Alanno  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |         |

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1675 |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1675 |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Perada D.                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie seconda metà sec. XVII |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000224                       |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ pittura |
|--------------------------------|-----------------|

#### MIS - MISURE

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 170 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 70  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 30  |
| <b>MIST - Validità</b>   | ca. |

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Profeta Isaia.          |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

### ISR - ISCRIZIONI

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | Sul cartiglio                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | ISAIA  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AQ 108135                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ales L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tropea C.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | L. 84/ 90                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ambrogi L.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |