

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	

<b>NCTR - Codice regione</b>	13
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00035754
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S22
<b>ECP - Ente competente</b>	S107
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Barnaba apostolo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Civita d'Antino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Stefano Protomartire
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	nicchia, parete destra
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	Civita d'Antino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Santo Stefano
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura Italia centrale**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** mancano tre dita della mano destra**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Santo è raffigurato in piedi con la gamba leggermente protesa in avanti, indossa una tunica con stola ed un piviale dorato trattenuto sul petto da una borchia quadrata. Le mani calzano guanti rossi con una pietra sul dorso, la destra forse sosteneva il pastorale, con la sinistra regge un libro. Sulla testa è una mitra dorata arricchita da pietre preziose.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

San Ludovici è raffigurato in età matura nella sua dignità vescovile; infatti, nobile esponente della famiglia degli Angioini, rinunciò al trono per diventare sacerdote; nominato vescovo fu inviato a reggere la diocesi di Tolosa. L'opera, di buon livello qualitativo, rivela un sottile gusto per l'eleganza, tipico della produzione artistica seicentesca. Le vesti, attraversate da sottili striature dorate, cadono in morbide pieghe; il piviale mollemente drappeggiato sulla figura, ha un bordo decorato da motivi vegetali dorati eseguiti con grande minuzia e fine policromia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** deposito**ACQN - Nome** Civita d'Antino (AQ)**ACQD - Data acquisizione** 1951**ACQL - Luogo acquisizione** AQ/ L'Aquila/ Museo Nazionale d'Abruzzo**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** SBAAAS AQ

<b>CDGI - Indirizzo</b>	67100 L'Aquila (AQ)
-------------------------	---------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 201611

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Palma G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Palma G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)