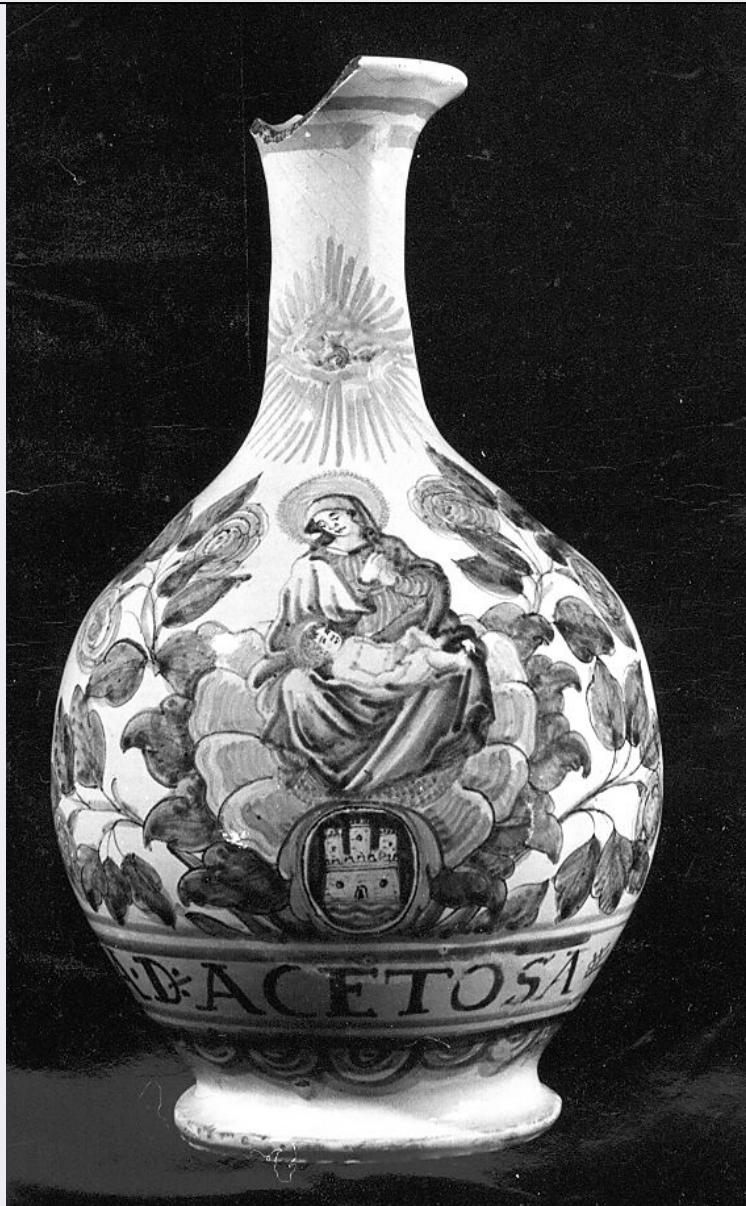


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00009001 |

|                       |      |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S22  |
| ECP - Ente competente | S107 |

## OG - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO      |           |
| OGTD - Definizione | bottiglia |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |
|------------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia          |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Abruzzo         |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PE              |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Loreto Aprutino |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Acerbo   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | salita San Pietro, 1   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1724               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura Italia centrale |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ceramica |
|--------------------------------|----------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 28 |
|-----------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | orlo collo smozzicato; scrostature, sbrecciaturine varie |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Fondo bianco. Sul collo, il simbolo dello Spirito Santo in azzurro su vasta raggiera gialla. Al centro della parte ventricosa, bella,

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | delicata immagine della Madonna, seduta con in grembo il Bambino, che la Vergine guarda tenendo le mani giunte. Ampio manto turchino, veste ed aureola in arancio. Ai lati, grosso decoro a fiorame: foglie verde spento, fiori azzurri con bottoncino centrale giallo. Sotto, ai piedi della Madonna, stemma, castello turrito su mare. Tra due larghi filetti turchini, l'iscrizione: |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | strumentale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso sul corpo del vaso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | A. D. ACETOSA   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1999  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà mista pubblica/privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DM (L. n. 1089/1939, art. 3)  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1984/10/15  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 1985/02/02  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS AQ 729   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tereo L. C.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tropea C.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |