# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 13 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00009066 |
| **ESC - Ente schedatore** | S22 |
| **ECP - Ente competente** | S107 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | piatto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | soggeto storico |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Abruzzo |
| **PVCP - Provincia** | PE |
| **PVCC - Comune** | Loreto Aprutino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Acerbo |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | salita San Pietro, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Abruzzo |
| **PRVP - Provincia** | PE |
| **PRVC - Comune** | Penne |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Aliprandi |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione Aliprandi - De Sterlich |

| | |
|---|---|
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1936 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1600 |
| **DTSF - A** | 1699 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Grue Francesco |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1618/ 1673 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000056 |
| **AAT - Altre attribuzioni** | bottega di Castelli |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | ceramica |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISD - Diametro** | 41 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Piatto maiolicato, racchiuso in cornice dorata, attribuito in passato a Francesco Grue. La scena è un episodio della vita di Re Davide, che appare al cenro della scena, in primo piano, attorniato da alabardieri. In secondo piano, dall'alto di una torre, un araldo annuncia la morte di Assalonne ed indica la lontana foresta di Efraim. L'autore ha rappresentato con un invisibile segno grafico, in celestino pallidissimo, Assalonne impigliato con la chioma tra irami di un terbinto e Joo-b che lo trafigge. E' un disegno che sfugge anche all'osservatore più attento; bisogna individuarlo (a sinistra della torre). Tinte predominanti; giallo e cilestrino, bruno di manganese e ramina. Toni delicati, tesa a fogliati, rosette, animali, cornucopie. In alto; blasone con uccello e rami fogliati nella zona superiore dello scudo; sotto, fascia gialla e due stelle a sei punte. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | acquisto |
| **ACQN - Nome** | eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1999 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà mista pubblica/privata |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino |
| **CDGI - Indirizzo** | salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE) |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 1984/10/15 |
| **NVCD - Data notificazione** | 1985/02/02 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS AQ 925 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1974 |
| **CMPN - Nome** | Tereo L. C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Tropea C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Ludovici E. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ludovici E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |