

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00009187 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria dell'Europa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia PE
PVCC - Comune Loreto Aprutino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione museo
LDCN - Denominazione Palazzo Acerbo

| | |
|---|---|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | salita San Pietro, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Grue Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1720 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000053 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 17 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piattello con bordo decorato a puttini e tralci di fiori. In alto un mascherone; in basso un cartiglio con iscrizione, al centro figura di donna rappresentante "L'Europa" seduta tra due cornucopie. Sullo sfondo un busto equino e numerose lance, a terra sono posate due corone: una regale ed una col Triregno. Nel cartiglio inferiore, in carattere a stampatello, si legge: |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso all'interno di un cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | L.G.P. EUROPA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Secondo il compilatore del catalogo alla Mostra Arte Antica di Chieti (1905) p. 55, n. 43 le iniziali L.G.P. potrebbero anche leggersi Liborio Grue pinxit", qualora tale pittura non fosse troppo inferiore alle opere di questo artista. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno |
| ACQD - Data acquisizione | 1999 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino |
| CDGI - Indirizzo | salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE) |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1984/10/15 |
| NVCD - Data notificazione | 1985/02/02 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 890 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Autori Vari |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55, n. 43 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---------------------------------------|
| MSTT - Titolo | Mostra arte antica ceramica abruzzese |
| MSTL - Luogo | Chieti |
| MSTD - Data | 1905 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Tereo L. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |