

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009262
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mattonella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	La Madonnina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Loreto Aprutino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Acerbo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	salita San Pietro, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gentili Carmine
AUTA - Dati anagrafici	1678/ 1763
AUTH - Sigla per citazione	00000048
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	I colori: l'azzurro, il giallo, il verde, il bianco, il bruno manganese con tonalità fresche e leggere. In primo piano la Vergine col Bambino; a sinistra una quinta a drappeggio e sullo sfondo un davanzale in mattoni con finestra aperta su paesaggio colinare. Il pezzo ricorda chiari esempi pittorici ed in particolare la pittrice ed acquafortista bolognese Elisabetta Sirani. La Vergine, contrariamente alla raffigurazione che ne facevano altri ceramisti castellani, qui appare come una dolce mamma, che si "gode" il suo piccolo, al quale parla, sussurra parole dolci, e, più che adagiato sul grembo, lo tiene sulle

sull'oggetto

braccia e lo avvicina e lo allontana lentamente dal suo sguardo come gli artisti, nella creazione del loro capolavoro, si staccano di tanto in tanto dall'opera per rimirarla. Il Bambino è sicuro, si lascia andare: ha un braccino abbandonato, con la manina destra che sfiora appena il mento rotondetto. E' una mattonella nella quale il tema della Madonna col Bambino è sentito e dona un fascino suggestivo. Nella Galleria viene indicata ai visitatori con l'appellativo affettuoso di "La Madonnina"

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQN - Nome

eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno

ACQD - Data acquisizione

1999

ACQL - Luogo acquisizione

PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica

Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino

CDGI - Indirizzo

salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1984/10/15

NVCD - Data notificazione

1985/02/02

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 1175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Autori Vari

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBN - V., pp., nn.

p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Autori vari

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBN - V., pp., nn.

p. 71, n. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Polidori G. C.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Sintesi
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	09/10 marzo, p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Mezzogiorno
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	01/08 p. 20
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra arte antica abruzzese
MSTL - Luogo	Chieti
MSTD - Data	1905
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Maiolica Antica Abruzzese
MSTL - Luogo	Teramo
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Centenario dell'Unità d'Italia - Mostra delle Regioni
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Tereo L. C.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)