

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00009332

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mattonella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sacrificio di Noè

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Acerbo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	salita San Pietro, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Abruzzo

**PRVP - Provincia** PE

**PRVC - Comune** Penne

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Aliprandi

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Aliprandi - De Sterlick

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1936

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Gentili Berardino il Giovane

**AUTA - Dati anagrafici** 1727/ 1813

**AUTH - Sigla per citazione** 00000018

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 33

**MISL - Larghezza** 33

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cessato il diluvio ed abbassatosi le acque a livello delle piante, Iddio ordina a Noè di uscire dall'arca. Noè ubbidisce e qui l'Autore ce lo mostra mentre "sacrifica", ringraziando genuflesso, l'Onnipotente. Sullo sfondo l'Arca ormai all'asciutto, e, nel cielo bianco giallino con leggeri cumuli di nubi, l'arcobaleno. Tavolozza con preferenze per i toni gialli ed aranceti, vergati col bruno manganese. La mattonella è racchiusa in cornice d'epoca, legno dorato.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Da attribuire senz'altro a Bernardino
---------------------------------------	---------------------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno
--------------------	---

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo
----------------------------------	-----------------------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)
-------------------------	--

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/10/15
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1985/02/02
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 942
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Autori vari
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59, n. 161
----------------------------	---------------

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra d'arte antica abruzzese
----------------------	--------------------------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Chieti
<b>MSTD - Data</b>	1905
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Tereo L. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)