

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009339
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mattonella
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giuseppe calato nella cisterna
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Acerbo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	salita San Pietro, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Abruzzo

**PRVP - Provincia** PE

**PRVC - Comune** Penne

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Aliprandi

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Aliprandi - De Sterlick

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1936

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Gentili Berardino il Giovane

**AUTA - Dati anagrafici** 1727/ 1813

**AUTH - Sigla per citazione** 00000018

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica

##### **MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La vegetazione con palmizi e querce richiama l'ambiente delle prime due mattonelle della serie biblica. (n. 350 e 351). La composizione, vivacizzata dalla presenza di ben sette personaggi, è insieme serrata ed ariosa. Giuseppe, il prediletto da Giacobbe perchè l'aveva avuto da vecchio, era invidiato dai fratelli che lo volevano uccidere e poscia gettarlo in una cisterna. Ma il fratello maggiore Ruben (il secondo, da sinistra in piedi), invero fratellastro perchè nato dalla prima moglie di Giacobbe, Lia, disse che non dovevano macchiarsi le mani di sangue fraterno e propose di calare Giuseppe nel pozzo e lasciarvelo morire lentamente. In realtà egli voleva salvarlo e restituirlo al vecchio padre. In cornice d'epoca.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Da attribuire senz'altro a Berardino

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno

**ACQD - Data acquisizione**

1999

**ACQL - Luogo acquisizione**

PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino

**CDGI - Indirizzo**

salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1984/10/15

**NVCD - Data notificazione**

1985/02/02

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 889

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Autori vari

**BIBD - Anno di edizione**

1905

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58, n. 85
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra d'arte antica abruzzese
<b>MSTL - Luogo</b>	Chieti
<b>MSTD - Data</b>	1905
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Tereo L. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)