

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009343
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	mattonella
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Mosè salvato dalle acque

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Acerbo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	salita San Pietro, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Abruzzo

**PRVP - Provincia** PE

**PRVC - Comune** Penne

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Aliprandi

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Aliprandi - De Sterlick

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1936

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Gentili Giacomo il Giovane

**AUTA - Dati anagrafici** 1717/ 1765

**AUTH - Sigla per citazione** 00000023

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 31

**MISL - Larghezza** 33

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Mattonella che ho trovato inventariata "Mosè salvato dalle acque" ed altrove: "Ritrovamento di Mosè". L'episodio è sempre l'istesso: variano invece le attribuzioni di paternità, anche se restano nell'ambito dei Gentili (Carmine, tardo; Berardino il giovane, Giacomo il giovane, Scuola di Giacomo Gentile) e se si eccettua un "forse di Gesualdo Fuina" (1905 Mostra di Chieti). Riteniamo trattarsi di un lavoro di Giacomo il giovane, non escludendo una guida, più che una collaborazione diretta, del padre Carmine, alla cui tavolozza egli si riporta. I costumi dei personaggi non sono certo "faraonici" e così l'ambiente non è egiziano, ma non si può negare una diligenza dell'Autore nel ritrarre i personaggi, nel calibrare il disegno, nell'uso appropriato della breve tavolozza castellana, con i verdi ora bottiglia, ora marci, gialli e gli aranciati, gli azzurri cinerini.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno
--------------------	---

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo
----------------------------------	-----------------------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)
-------------------------	--

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/10/15
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1985/02/02
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 884
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Autori vari
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58, n. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Autori Vari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43, n. 67
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra d'arte antica abruzzese
<b>MSTL - Luogo</b>	Chieti
<b>MSTD - Data</b>	1905
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra della maiolica antica abruzzese
<b>MSTL - Luogo</b>	Teramo
<b>MSTD - Data</b>	1949
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Tereo L. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)