

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009447
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      mattonella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Giuseppe fa distribuire il grano agli egiziani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Abruzzo

PVCP - Provincia      PE

PVCC - Comune      Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo

LDCQ - Qualificazione      museo

LDCN - Denominazione      Palazzo Acerbo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico      salita San Pietro, 1

LDCM - Denominazione raccolta      Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	raccolta Philipson
--------------------------------------	--------------------

## PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1938
-----------------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
----------------------------------	-------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1790
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1810
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fuina Gesualdo
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1755/ 1822
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000019
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
--------------------------------	----------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	36.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	27
-------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	Altro episodio della vita di Giuseppe: la raccolta del frumento dei
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	"Sette anni" di abbondanza per i "Sette anni di carestia" che seguiranno. Giuseppe sovrintendente del Faraone, che si vede a destra sul pianerottolo che immette al palazzo, riceve il grano che viene versato da un sacco, sorretto da un servo in tunica arancetto e turbante giallo fasciato turchino. Alcune cavalcature, sul fondo, adibite al trasporto delle provviste e due servi affaccendati: uno in tunica turchina come Giuseppe - ed uno in veste gialla. Il Faraone sorveglia le operazioni, unitamente ad un dignitario. Entrambi hanno il turbante; il faraone ampia veste tunicata gialla, il dignitario veste gialla e mantello turchino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attribuita negli inventari al Fuina, mostra evidenti caratteristiche per una più certa attribuzione a Berardino il giovane (1727 - 1813).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/10/15
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1985/02/02

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 1017

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Tereo L. C.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)