

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00009448

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mattonella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di Anania e Saffira

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Acerbo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico salita San Pietro, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1744
<b>DTSF - A</b>	1744
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coccorese Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1745-1782
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000073
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mattonella attribuita a Carlo Coccorese, discepolo napoletano del Dr. Francesco Antonio Saverio Grue. Nel retro scalfite superficialmente e forse con un pnteruolo, le lettere C.C. ed il millesimo 1744. Per quanto di tavolozza sbiadita, la mattonella ha un certo carattere castellano. in essa si ricorda l'episodio di Anania, marito di Saffira, con la quale fu colpito da morte improvvisa per aver mentito (Atti Ap. cap. 5, V 1.12). La scena presenta l'interno di un salone con colonne e fregi in verde celestino. La pavimentazione è a quadrotte. Anania, morente sorretto da alcuni servitori, è al centro. Sulla destra due maestose figure di Santi (apokatoli?) con aureola; entrambi con tunica verdina con mantelli, e L'altro arancione. Una donna, forse Saffira, si appresta ad entrare dalla porta di sinistra scostando il tendaggio in verde velluto. Sul pavimento si legge V. iscrizione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso nella raffigurazione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MENDAX ANANIA TEMERITAS REPENTINA MORTE PUNITA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dette opere "hanno il carattere castellano" (da V. Balzano: l'Arte abruzzese". Ist. It. Arti Grafiche - Bergamo . 1910, p. 137). Le stese notizie su: L. De Mauri: l'amatore di maioliche e porcellane. Hoepli editore, Milano, 1956, p. 156.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/10/15
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1985/02/02

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 1018

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Tereo L. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)