

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00009453 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGT - OGGETTO      |            |
| OGTD - Definizione | mattonella |

## SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Adamo coltiva la terra mentre Eva allatta i bambini |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | Italia          |
| PVCR - Regione   | Abruzzo         |
| PVCP - Provincia | PE              |
| PVCC - Comune    | Loreto Aprutino |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione                    | museo  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Acerbo   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | salita San Pietro, 1   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Abruzzo

**PRVP - Provincia** CH

**PRVC - Comune** Ortona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Casa Bonanni

**PRCM - Denominazione raccolta** Raccolta P. Bonanni

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1744

**DTSF - A** 1744

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** scuola

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Gentili Carmine

**AUTA - Dati anagrafici** 1678/ 1763

**AUTH - Sigla per citazione** 00000048

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 29.5

**MISL - Larghezza** 21.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** lievissime sbrecciaturine orlo esterno

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Nella famosa Mostra di Chieti 1905 - questo ovale fu classificato come opera di allievo di Carmine Gentile "Buona scula di Carmine

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gentile". Su uno sfondo con rovine classiche, animate da lontane figurine, case e colli e stormi di uccelli ed alberi frondosi intrecciati, in primissimo piano troviamo Adamo che vanga il terreno. E' una figura - sia pure di allievo - che nel corpo offre una notevole forza plastica (non sottilizzimo sull'anatomia). Tavolozza ben policromata nei cinque colori tradizionali.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno

**ACQD - Data acquisizione**

1999

**ACQL - Luogo acquisizione**

PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino

**CDGI - Indirizzo**

salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1984/10/15

**NVCD - Data notificazione**

1985/02/02

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 1035

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Autori Vari

**BIBD - Anno di edizione**

1905

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 79, n. 80

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Mostra d'arte antica abruzzese

**MSTL - Luogo**

Chieti

**MSTD - Data**

1905

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1974        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tereo L. C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tropea C.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Ludovici E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |