

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 13       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00009463 |
| ESC - Ente schedatore           | S22      |
| ECP - Ente competente           | S107     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tondo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di caccia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Loreto Aprutino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Acerbo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico salita San Pietro, 1

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | OR   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Abruzzo  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PE   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Penne  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Aliprandi  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Aliprandi - De Sterlick                             |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1936   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | attribuito   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Cappelletti Candeloro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1689/ 1772   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000054   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | ceramica   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISD - Diametro</b>                                     | 24   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni</b>                                  |  |

|   |  |
|---|--|
| specifiche                                      | qualche lieve sbrecciaturationa all'orlo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | E' una notevole piastrella maiolicata che evidenzia il momento culminante della scena venatoria. La vegetazione, fresca, accentua il movimento circolare del tondo; la tavolozza è fresca e squillante anch'essa ed i colori, distribuiti alla svelta nel groviglio del primo piano, offrono effetti luminosi primaverili. Qualche difetto, nell'uso del manganese, solito a riscontrarsi. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1999   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà mista pubblica/privata   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>            |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DM (L. n. 1089/1939, art. 3)   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1984/10/15   |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1985/02/02   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AQ 1042   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tereo L. C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tropea C.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ludovici E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |