

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00009488
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione zuppiera

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Loreto Aprutino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Acerbo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico salita San Pietro, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria delle antiche ceramiche del Barone Acerbo dell'Aterno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Penne
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Aliprandi
-----------------------------	-------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Aliprandi - De Sterlick
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
------------------------------------------	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Fuina Gesualdo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1755/ 1822
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000019
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	12
-----------------------	----

MISL - Larghezza	25
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	lesioni varie, bolle sbrecciature, manca il "riccio" terminale di uno dei manici piccolo a pomolo riattaccato
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A fondo bianco celestino, conca e coperchio presentano profonde lobature. La decorazione a fiori e frutta è simile ai pezzi precedentemente schedati i 442 e 444; i colori: rosso ocra, arancio, azzurro, verde, giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Ho aggiunto l'interrogativo all'attribuzione riportata al vecchio catalogo inventario della "Collezione di antiche ceramiche abruzzesi", Scuola di Castelli, del Barone Acerbo (1942). O si tratta di una buona imitazione delle ceramiche di Le Nove di Vicenza fatta in Abruzzo (cosa possibile) o la provenienza è proprio vicentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	eredi Barone Giacomo Acerbo dell'Aterno
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	PE/ Loreto Aprutino/ Museo Acerbo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Regione Abruzzo/ Fondazione Musei Civici di Loreto Aprutino
CDGI - Indirizzo	salita di San Pietro, 1 - 85100 Loreto Aprutino (PE)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1984/10/15
NVCD - Data notificazione	1985/02/02

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 1197

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Autori Vari
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBN - V., pp., nn.	p. 64, n. 174

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'arte antica abruzzese
MSTL - Luogo	Chieti
MSTD - Data	1905

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Tereo L. C.**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ludovici E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ludovici E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)