

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00005645

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia CH

PVCC - Comune	Chieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gagliardelli Giovanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1524-1526
AUTH - Sigla per citazione	00000220
AAT - Altre attribuzioni	Silvestro Aquilano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra il sedile con i laterali a volute è seduta la Vergine di pieno prospetto che adora con le mani giunte il Bambino (l'originale è perso). La Vergine indossa una tunica dorata stretta alla vita da cintura ed un ampio mantello che, scendendo dal capo, la avvolge in un pesante pannello e formando tra le ginocchia pieghe a forma di V.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La statua, già considerata da Silvestro dell'Aquila, è attribuita con sicurezza dal Carli a G. F. Gagliardelli, seguace di Silvestro Aquilano. Il primo autore che ha riferito questa statua al Gagliardelli è stato il Grigioni che notò come la parte inferiore del corpo fosse simile alla statua di Santa Maria Magna in ripatransone (oggi al Museo Civico). E' per questa attribuzione, anche il Chini. La Vergine è modellata in

forma delicata; la testa è sottile dal profilo tagliente e dolce, le mani sono esili quasi scarne.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Grigioni C.

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBN - V., pp., nn.

n. 451

BIBI - V., tavv., figg.

fig.12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chini M.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBN - V., pp., nn.

n. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1961

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Cassanelli L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1990

RVMN - Nome

CONSORZIO IRIS (L. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ambrogio L.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------