

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027588
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1300027588

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	coppia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Abruzzo
----------------	---------

PVCP - Provincia	PE
------------------	----

PVCC - Comune	Penne
---------------	-------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
----------------	---------

PRVP - Provincia	PE
------------------	----

PRVC - Comune	Penne
---------------	-------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1720
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
----------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	manifattura francese
--------------------------	----------------------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
-------------------------	---------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	111
----------------	-----

MISL - Larghezza	68.5
------------------	------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Forte decoloramento della parte posteriore causato dall'esposizione ai raggi U.V.
-------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Le pianete sono rifinite da nastrino a frangia alternata. Stemma nobiliare nella parte inferiore posteriore. Fodera in taffetas avorio. Mod.dec.: disegno cosiddetto "bizarre" dato da forme coniche impostate su ottagonali si succedono in verticale completate da esili tralci fioriti. Completano il disegno vasi con fiori ed elementi architettonici. Colori: fondo rosa; salmone. Decorazione policroma.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tessuto con il quale e' confezionato tale parato rientra nella categoria delle stoffe a disegno "bizarre", cosiddetto per la presenza di motivi decorativi fortemente stilizzati, realizzati con elementi fantastici ed esotici disposti su assi asimmetrici. Si tratta di un ostile diffuso in diversi centri europei nel periodo compreso fra il 1700 ed il 1730, ma le invenzioni piu' originali, piu' complesse e raffinate provennero dalle manifatture della Francia e dell'Italia settentrionale. Nel decoro del nostro parato figurano soggetti come vasi con fiori ed elementi architettonici che fanno spesso parte del repertorio decorativo compreso tra il 1700 e il 1725. Tali soggetti sono inseriti in fantastiche soluzioni ad impostazione ottagonale ed asimmetrica, caratteristica questa propria dei primi anni del 1700, periodo in cui si evidenziano effetti di stilizzazione molto accentuati. La presenza di due varianti in un unico stile ci induce a propendere per una datazione intorno al primo ventennio del 1700. Per la scheda tecnica si veda la OA cartacea.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 106339

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1990

**RVMN - Nome**

L. 84/90

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Fiore S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ambrogi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	