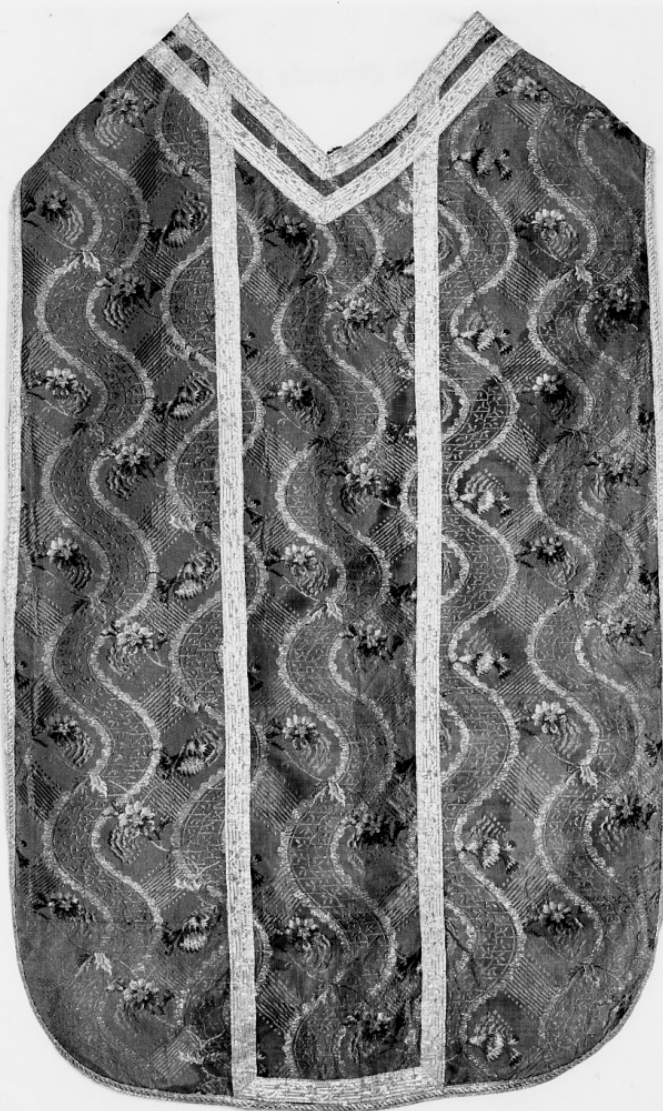


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027594
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1300027594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Penne

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Diocesano
LDCS - Specifiche	Sala esposizione. Sezione arredi liturgici

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	PE
PRVC - Comune	Penne

PRL - Altra località	Cattedrale di Santa Maria degli Angeli
-----------------------------	--

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Cattedrale di San Massimo
PRCS - Specifiche	interno

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni	manifattura francese
---------------------------------	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune trame broccate sollevate e spezzate.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Galloni in argento filato lamellare e seta decorati con motivi floreali. Fodera in taffetas verde. Sottofodera in tela di lino a quadretti celeste azzurra ed avorio. Mod. dec.: andamento ondulante verticale dato da nastri paralleli con minuta decorazione fitomorfa. Sulle anse poggiano motivi floreali che si stagliano su un fondo geometrico a zig-zag con andamento contrapposto a quello dei nastri. Colori: fondo verde; decorazione: argento e sfumature di viola, celeste e verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Elementi disegnativi che derivano dalla tipologia decorativa data da elementi sinuosi e paralleli, conosciuta con il nome di disegni 'a meandri'. Interessante e' il fondo ottenuto da trame lisere' con motivi geometrici che contrastano la sinuosita' e il naturalismo dei motivi broccati. L'oggetto presenta caratteristiche di confezionamento simil iad una pianeta e ad un parato siti nella sala di esposizione dei paramenti sacri del su citato museo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Penne - Pescara.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106345
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	L. 84/90
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Fiore S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogio L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Armatura tela prodotta da ordito e trama in seta verde. Le trame si presentano a coste differenti una con un capo e l'altra con più capi (cannellato ottomano); quest'ultima, quando slega, forma il disegno di controfondo. Il disegno è inoltre descritto da trame broccate. Cimosà: Armatura tela formata da 15 cordelline in seta, le prime sei nel colore avorio, le restanti 8 formate da un filo viola e una vorio ritorti insieme. ORDITO: Materia (seta, 1capo, l. t. S), Riduzione 31/cm, Colore verde. TRAMA DI FONDO: Materia (seta, più capi e uno alternati, l. t. S), Riduzione 33/cm, Colore verde. TRAMA BROCCATA: Materia (seta, 2capi l. t. S argento e argento dorato lamellare e filato), Riduzione 15/ cm, Colore argento, sfumature di viola, celeste e verde.</p>