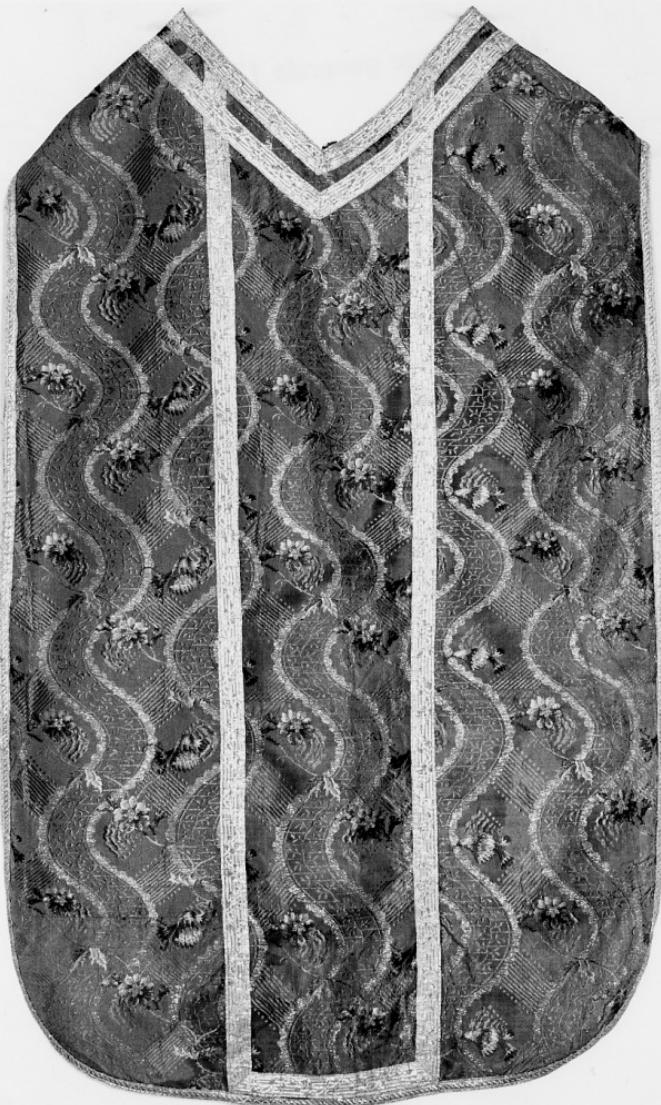


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00027594
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1300027594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stola
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Penne

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Diocesano
LDCS - Specifiche	Sala esposizione. Sezione arredi liturgici

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	PE
PRVC - Comune	Penne
PRL - Altra località	Cattedrale di Santa Maria degli Angeli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Cattedrale di San Massimo
PRCS - Specifiche	interno

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura francese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
--------------------------------	-----------------------------------------

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 224**MISL - Larghezza** 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Alcune trame broccate sollevate e spezzate.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Galloni in argento filato lamellare e seta decorati con motivi floreali. Fodera in taffetas verde. Sottofodera in tela di lino a quadretti celeste azzurra ed avorio. Mod. dec.: andamento ondulante verticale dato da nastri paralleli con minuta decorazione fitomorfa. Sulle anse poggiano motivi floreali che si stagliano su un fondo geometrico a zig-zag con andamento contrapposto a quello dei nastri. Colori: fondo verde; decorazione: argento e sfumature di viola, celeste e verde.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Elementi disegnativi che derivano dalla tipologia decorativa data da elementi sinuosi e paralleli, conosciuta con il nome di disegni 'a meandri'. Interessante e' il fondo ottenuto da trame lisere' con motivi geometrici che contrastano la sinuosita' e il naturalismo dei motivi broccati. L'oggetto presenta caratteristiche di confezionamento simil iad una pianeta e ad un parato siti nella sala di esposizione dei paramenti sacri del su citato museo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Penne - Pescara.**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS AQ 106345**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1990**RVMN - Nome** L. 84/90**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1993**AGGN - Nome** Fiore S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ambrogi L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Armatura tela prodotta da ordito e trama in seta verde. Le trame si presentano a coste differenti una con un capo e l'altra con più capi (cannellato ottomano); quest'ultima, quando slega, forma il disegno di controfondo. Il disegno è inoltre descritto da trame broccate. Cimosa: Armatura tela formata da 15 cordelline in seta, le prime sei nel colore avorio, le restanti 8 formate da un filo viola e uno a vorio ritorti insieme. ORDITO: Materia (seta, 1capo, l. t. S), Riduzione 31/cm, Colore verde. TRAMA DI FONDO: Materia (seta, più capi e uno alternati, l. t. S), Riduzione 33/cm, Colore verde. TRAMA BROCCATA: Materia (seta, 2capi l. t. S argento e argento dorato lamellare e filato), Riduzione 15/ cm, Colore argento, sfumature di viola, celeste e verde.