

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027408

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione antifonario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia CH

PVCC - Comune Chieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca C. De Meis
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Biblioteca C. De Meis, 66100, Chieti (CH)
LDCS - Specifiche	Interno.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	PE
PRVC - Comune	Tocco da Casauria
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCD - Denominazione	Abbazia di San Clemente a Casauria
PRCS - Specifiche	Interno.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	PE
PRVC - Comune	Alanno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCD - Denominazione	Scuola Agraria
PRCS - Specifiche	Interno.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera/ inchiostro/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.

MISA - Altezza	580
MISN - Lunghezza	390
MISV - Varie	Iniziale T (ecum) 100X90 mm; iniziale H (ternus) 105X70 mm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il manoscritto non e' in buono stato di conservazione, è infatti acefalo e le prime carte sono state sostituite in un restauro da fogli cartacei bianchi, anche tra le cc. 40 e 41 e' stato inserito per integrare un fascicolo; mancante un gruppo di carte bianche. Fu dunque perso, in epoca attualmente imprecisabile, prima il fascicolo fra le cc. 40 e 41, poi il codice fu numerato a penna e solo in tempi piu' recenti e' scomparso il primo gruppo di carte (1-31).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il codice consta di cc. 211. La numerazione a numeri arabi a penna in alto a sinistra non è l'originaria. La scrittura è una gotica corale su un'unica colonna di 9 righe di scrittura e di 9 tetragrammi a righe rosse e note quadrate nere; specchio di scrittura di 430X270 mm. La legatura è antica in assi di legno rivestite di cuoio con resti di borchie. E' stata restaurata come attesta la targhetta sulla controcoperta, nella legatoria E. Giannini, V. Pignatelli 16, Napoli. La decorazione consta di piccole iniziali blu e rosse alternate e di 11 lettere ornate (c. 34R; c. 39R; c. 38V; c. 54R; c. 61R; c. 68R; c. 71V; c. 85R; c184R; c. 185V; c. 189V). Le quattro iniziali (forse miniate?) delle cc. 31R, 33R, 55R, 99R sono state ritagliate cosicchè il manoscritto si presenta oggi gravemente mutilato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I corali (cod 1 e 2 antifonari; cod 3 gradual) sono sempre stati citati dalla pochissima bibliografia in proposito insieme, ed è assai difficile, per la scarsità e la confusione delle informazioni, distinguere l'uno dall'altro. Le prime notizie sui codici, allora nel Municipio di Alanno, sono quelle fornite dal di Nino che, nonostante le numerose imprecisioni, lamentava già allora la mancanza di numerose iniziali. Il De Nino li vide in seguito alla Scuola Agraria di Alanno dove erano giunti il 26 dicembre 1896 e li ha attribuiti alla fine del sec. XV. Nel 1933 la Salvoni Savorini non si è soffermata a lungo sui manoscritti che ha ritenuto provenienti da S. Clemente a Casauria, ha giudicato inoltre i manoscritti di scarso valore artistico, opera di un miniatore molto vicino a Maestro Guglielmo. Il Chiappini testimonia che i manoscritti erano giunti alla Biblioteca Provinciale C. De Meis nel 1930 ed erano stati restaurati nel 1934. Lo studioso sostiene la provenienza degli antifonari dal convento di S. Andrea a Chieti ed analizza paleograficamente i quattro codici concludendo che sono opera di miniatori del sec. XIV formatosi nello scriptorium di guardiagrele. I due gradual (cod. 3 e 4) furono esposti alla mostra della Miniatura in Abruzzo e creduti del sec. XIV, opera di un artista dell'ambito dell' Aiuto di Guglielmo di Gessopalena; vennero citati anche i due antifonari (cod. 1 e 2) affini ai gradual.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Biblioteca C. De Meis.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 105723

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 105725

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 105726

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Nino A.

BIBD - Anno di edizione

1887

BIBN - V., pp., nn.

p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Nino A.

BIBD - Anno di edizione

1904

BIBN - V., pp., nn.

p. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Salvoni Savorini G.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chiappini A.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBN - V., pp., nn.

pp. 126-128

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chiappini A.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBN - V., pp., nn.

pp. 433-36; 441

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra miniatura
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 18

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Miniatura in Abruzzo
MSTL - Luogo	L'Aquila
MSTD - Data	1959

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Jazeolla T.

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	L. 84/ 90

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Fiore S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogio L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Restauro effettuato da Chiappini A. nel 1934.
---------------------------	---