

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00012963
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1706**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1711**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Colombo Giacomo**AUTA - Dati anagrafici** 1663/ 1731**AUTH - Sigla per citazione** 00000123**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 90**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Santo è rappresentato per tre quarti di altezza. Con la mano destra sorregge un libro che serve da base al Bambino seduto benedicente. Con l'altra mano tiene il giglio che è un elemento in stoffa aggiunto come la fascia del Bambino, il cordone, il rosario.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** L'artista Giacomo Colombo deve la sua fama all'amorbidità del modellato e al fervore sentimentale dei suoi soggetti. Numerose sono le opere presenti in Abruzzo e Molise; a Chieti c'è il San Gaetano di Thiene nel museo Diocesano. La nostra opera è datata 1706 (Guida del touring Club) mentre il Verlengia lesse l'iscrizione Iacobus Colombo F. 1711. Il S. Antonio è comunque precedente alla Madonna del Rosario (1714) ormai però roccocò. Nel Santo troviamo il Colombo legato strettamente alla cultura devozionale dei pesos, alla scultura sacra spagnola del seicento. Il Bambino fu copiato da giovani

Antonio Santarelli da Manoppello (Manoppello, Chiesa di san Pancrazio, statua di Sant'Antonio).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo _ISBAAAS AQ 2608I20

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1974

CMPN - Nome Cassanelli L.

FUR - Funzionario responsabile Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1990

RVMN - Nome CONSORZIO IRIS (L. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Ambrogio L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)