

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00019942

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Tocco da Casauria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	2250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dalle poche lunette superstiti e da quelle frammentarie supponiamo che la parete fosse occupata da un ciclo riguardante episodi dell'Infanzia di Cristo. Tralasciamo i dipinti leggibili, di cui si fornisce scheda a parte, dei tra frammenti diamo una descrizione molto sintetica: nella lunetta n. 5 del lato sud riconosciamo la Madonna col Bambino seduta all'interno di un'edera a colonne; nella n. 6 ci sembra di riconoscere l'Adorazione dei pastori; nella n. 7 sembra di poter leggere l'Adorazione dei Magi, essendo ancora abbastanza visibile sulla destra un personaggio con la spada. I dipinti sono riquadrati da una cornice multipla dipinta e da una fascia sempre a cornici multiple che corre lungo il bordo inferiore. Le lunette n. 2, 3, 8, 10 del lato sud sono completamente perdute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'iscrizione presenta nella prima lunetta del lato sud leggiamo il nome di "Ludovicus Subgiaccius" di Tocco, mentre ella seconda (perduta) "Scarnatus Fa". La presenza di questi due nomi permette di fissare almeno due dei committenti di questo ciclo. Ricordiamo che gli Scarnati erano un'antica famiglia di Tocco, il cui stemma è stato identificato, mentre l'altro personaggio era, come dice l'iscrizione, "erarius" cioè tesoriere ducale di tocco. Il ciclo non è unitario quanto ai pittori che lo eseguirono, ma si può datare uniformemente al sec. XVII. tranne l'aporia costituita dal San Francesco che riceve le stimmate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** _ISBAAAS AQ 103916**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Iovenitti S.**BIBD - Anno di edizione** 1960**BIBN - V., pp., nn.** pp. 441, 468**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Ferrari Bravo A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1990**RVMN - Nome** CONSORZIO IRIS (L. 84/90)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1993**AGGN - Nome** Fiore S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ambrogi L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)