

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187337
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ

PVCC - Comune	Castel del Monte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	515
MISL - Larghezza	383
MISP - Profondità	52
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Frammentaria la statuetta in pietra nella nicchia in alto a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Costituito di un alto basamento sul quale sono due stemmi: uno con uccello rapace, sole e luna, l'altro con una piccola croce ed una "M" incisa; una parte mediana con dipinto al centro raffigurante la Natività entro una cornice decorata con un motivo a spirale e, ai due lati, inquadrata da colonne, quattro piccole nicchie con coronamento a conchiglia entro le quali sono piccole statue in pietra; una ricca trabeazione con elegante fregio a palmette; un coronamento ad edicola con volute laterali e timpano circolare spezzato nel quale, entro una cornice in marmo, è un dipinto raffigurante S. Carlo in preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Altare monumentale riccamente scolpito di grande effetto scenografico; tuttavia alla finezza degli intagli e al corretto rendimento dei motivi decorativi, riferibili tutti al ricco repertorio rinascimentale spesso ispirato a motivi classici, fanno riscontro la pesantezza di forme e la rozzezza di esecuzione delle piccole statue in pietra poste nelle

NSC - Notizie storico-critiche

nicchie laterali, si notino ad esempio la rigidità delle figure tozze e poco proporzionate, la fissità delle espressioni, lo schematicismo degli atteggiamenti, la sommarietà di esecuzione degli abiti i cui drappaggi sono indicati per lo più con rozzi solchi. Queste evidenti discrepanze stilistiche inducono ad attribuire l'altare ad una bottega artigiana locale e ad esecutori incapaci di sollevare un prodotto ad un buon livello artistico in mancanza di modelli già ampiamente diffusi e sperimentati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 236245

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Russo S.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marcelli S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Attanasio C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)