

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00014415

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1300014415

RVES - Codice bene componente 1300014415

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

SGTT - Titolo L'ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune	Fossa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1264
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1283
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della Genesi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1264-1283
AUTH - Sigla per citazione	00000293
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	265
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ultima cena presenta il Cristo all'estrema sinistra della tavola insieme con gli Apostoli. Giovanni posa la testa sul petto del maestro mentre la figura di Giuda, più piccola rispetto alle altre rimane isolata in primo piano. Sulla tavola rettangolare c'è soltanto del vasellame fra cui un calice e una patena. Mancano i pesci che invece sono presenti nell'affresco di Bominaco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PE/ TA

NSC - Notizie storico-critiche

La prima parte degli affreschi del ciclo cristologico è andata completamente perduta. Di esso si conservano soltanto gli episodi relativi alla Passione che si trovano nel presbiterio sotto lunettoni della volta. Nell'ultima cena le figure degli apostoli sono abbastanza delineate ed ognuna di esse gode di una propria autonomia. Dominano per grandezza tutto il riquadro mentre la figura di Giuda in primo piano appare piccola e minuta quasi come se il pittore avesse voluto sottolineare la minore statura morale del traditore. Osservando alcuni particolari dell'affresco, come la ripresa dei tagli compositivi, la disposizione delle figure ben delineate, risulta chiaro che l'autore di questo ciclo di affreschi conoscesse già quelli di Bominaco ed una volta fatti suoi alcuni canoni stilistici, abbia poi creato una tradizione pittorica locale che trova una sua espressione anche negli affreschi di S. Tommaso di Caramanico realizzati da un pittore che ha tenuto presente questo ciclo di Fossa anche se ha semplificato e appiattito la figurazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 1844

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Felicetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	