

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00065402

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna dei sette dolori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune	Loreto Aprutino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	pietra dura
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTN - Nome operatore	Jack Castello
RSTR - Ente finanziatore	Di Persio Angelo - Egidio; Pomarici Angelina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è in piedi con le braccia piegate in avanti e lo sguardo rivolto in alto. Ha il cuore trafitto da sette spade ed una corona sul capo. Il manto di metallo è nero, decorato con pietre dure e passamanerie che formano motivi di fiori e foglie . E' su un piedistallo in legno da cui partono due tralci con fiori che si restringono verso l'alto e sorreggono un anello su cui e' innestato un ostensorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sulla vetrina in basso
ISRI - Trascrizione	RESTAURATA A CURA DI DI PERSIO - ANGELO - EGIDIO, JACK CASTELLO 1966
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	RESTAURATA A DEVOZIONE DI POMARICI ANGELINA
NSC - Notizie storico-critiche	La statua, oltre al dipinto su pietra raffigurante la Pietà, è oggetto di grandissima devozione da parte dei fedeli. Ad essa sono attribuiti molti miracoli come è testimoniato dagli exvoto esposti nei locali adiacenti alla chiesa. Il primo è quello detto "della pioggia", avvenuto il 12 maggio 1893, quando, per una lunga siccità, dopo essere stata portata in processione per alcuni giorni, cominciò a piovere abbondantemente. In seguito a questo avvenimento le fu costruita la nicchia in cui è attualmente collocata. A causa del gran numero fi prodigi operati, la statua della Madonna fu incoronata il 3 giugno 1707 con una corona d'oro addorna di brillanti, eseguita a cesello da vincenzo la Guardia di Penne. Il 29 maggio 1957 le fu donato dai frati un nuovo manto in argento eseguito dalla ditta Cipolla di Milano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 207288
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Semproni M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	L. 84/ 90
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Forti M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogio L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	