SCHEDA

OGT - OGGETTO

PVCS - Stato

PVCR - Regione

OGTD - Definizione

OGTV - **Identificazione**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00034853
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	

Pagina 1 di 3

tabernacolo

opera isolata

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Abruzzo

Italia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1803
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1803
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Nicodemi Cesare
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00000308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
AUCD AU	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	MNR
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione	IONE
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	IONE
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	IONE buono
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	IONE
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	IONE buono
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	IONE buono Non rilevato.
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso)
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso)
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra latino
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	IONE buono Non rilevato. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra latino a incisione

ISRI - Trascrizione	VENITE AD ME
NSC - Notizie storico-critiche	In origine l'altare era sprovvisto di un tabernacolo fisso in quanto, essendo posto in una Cappella, non doveva esporre il Santissimo, in Morelli (op. cit. 1977, p. 51) si legge che in seguito al terremoto del 1703 l'altare rimase esposto alle intemperie fino al 1803, quando l'Arciprete Don Francesco Bernasconi provvide a ripulirlo e a curarne il trasporto nel presbiterio, facendovi aggiungere l'attuale paliotto e un tabernacolo di legno con la facciata in marmo. Il tabernacolo fu realizzato dalla Ditta Cesare Nicodemi di Massa Carrara.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	_ISBAAAS AQ 210837
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Mancinelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)