

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00215461 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | paliotto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Pietà |
|------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | PE |
| PVCC - Comune | Popoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|---|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega abruzzese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 110 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il paliotto si compone di 67 maioliche, tra cui quelle laterali presentano una decorazione arabescata e quella centrali una raffigurazione della Pietà tra due angeli. I colori predominanti sono iol cobalto e lo zafferano. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 72 12 1 (+3); 48 A 98 31 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore è probabilmente della scuola dei Grue, di cui si attesta la presenza nella zona di Bussi nel 1713 circa, dove allora si impiantò una fabbrica di ceramica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 248419 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Marinucci R.**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marcelli S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**