

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026857

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1853
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1876
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	254
MISL - Larghezza	205
MISV - Varie	BANDELLE 58X205 - 58X254; GALLONE 1.5; FRANGIA 7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	FONDO PARZIALMENTE LISO, FESSURATO E CON RAMMENDI. I FILATI METALLICI DEL RICAMO RISULTANO IMBRUNITI.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

IL BALDACCHINO DI FORMA RETTANGOLARE E' RIFINITO CON 4 BANDELLE A STRISCA CONTINUA INTERAMENTE RICAMATE. LE BANDELLE, SUPERIORI ED INFERIORI, CONSERVANO NELLA PARTE CENTRALE LO STEMMA DEL CAPITOLO METROPOLITANO, QUELLE LATERALI PRESENTANO UNO STEMMA VESCOVILE. LUNGO I BORDI DELLE BANDELLE E' UN CORDONCINO IN COTONE ROSSO, ATTO ALLA SOSPENSIONE DEL BALDACCHINO. LA FODERA E' IN TAFFETAS ROSSO. MODULO DECORATIVO: NELLA PARTE CENTRALE DEL CIELO E' RAFFIGURATO IL MONOGRAMMA CRISTIOLOGICO CIRCONDATO DA STELLE AD OTTO PUNTE DISSEMINATE SU TUTTA LA SUPERFICIE. LA DECORAZIONE DELLE BANDELLE, CHE SI DIPARTE DALLO STEMMA CENTRALE, SI SVILUPPA IN SIMMETRIA SPECULARE CON SINUOSI ED ESILI RACEMI PORTANTI DIFFERENZIATE TIPOLOGIE FLOREALI E TERMINANTI CON DUE CORNUCOPIE RICOLME DI FRUTTI, SPIGHE DI GRANO E GRAPPOLI D'UVA. AI LATI SI DISPONGONO ESILI TRALCI MISTILINEI E SINUOSI CHE SI DIPARTONO DALL'ALBERO DELLA VITA. CONTINUA IN OSS

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a ricamo

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

IHS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

CAPITOLO METROPOLITANO DALLA CATTEDRALE D'AQUILA

STMU - Quantità

2

STMP - Posizione

Bandella superiore e inferiore

STMD - Descrizione

Scudo bipartito

SI TRATTA DI UNA DONAZIONE FATTA DAL VESCOVO LUIGI FILIPPI (1810-1881) AL CAPITOLO METROPOLITANO DELLA CATTEDRALE DI S. MASSIMO (AQUILA), COSÌ COME ATTESTA LA PRESENZA DEI RELATIVI STEMMI IVI RIPORTATI. L'USO CONTROLLATO DEI FILATI METALLICI E SERICI DEL RICAMO CHE SI GIUSTAPPONGONO PER CREARE EFFETTI CHIAROSCURALI, ATTRaverso L'EFFETTO LUCIDO-OPACO, RENDONO IL PARAMENTO REALIZZATO CON PERIZIA TECNICA, NOTEVOLMENTE RAFFINATO. IL TESSUTO RICAMATO PER USO LITURGICO, COSÌ COME MOSTRA L'IMPOSTAZIONE DISEGNATIVA, ESIBISCE L'IMPIANTO DEL DECORO TIPICO DEL TERZO QUARTO DEL XIX SECOLO. MONSIGNOR LUIGI FILIPPI (GIA'

NSC - Notizie storico-critiche

FRATE FRANCESCANO) VENNE ELETTO VESCOVO D'AQUILA IL 2 FEBBRAIO 1853, NOMINATO SUCCESSIVAMENTE PRIMO ARCIVESCOVO DELL'OMONIMA CITTA', ELEVATA A SEDE METROPOLITANA, CON BOLLA DEL 23 FEBBRAIO 1876 (G. EQUIZI, 1957, PP. 74-75)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106838

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'AVANZO POLI D.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	P. 126

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI