

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026868

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	L'Aquila
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ broccatura/ laminatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISV - Varie</b>	GALLONE 3; TRINA 1; FRANGIA 7; MODULO DECORATIVO 28.5X17.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	TRINE CONSUNTE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	LE STOLE SONO CONTRASSEGNALE DA TRE CROCI COSTITUITE DA GALLONI DEL SEC. XX ESEGUITI A TELAIO IN ORO FILATO E SETA GIALLA.MODULO DECORATIVO:

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	SERIE ORIZZONTALI SFALSATE DI FIORI STILIZZATI, ALTERNATI AD UN PICCOLO MOTIVO FITOMORFO, SI SUCCEDONO SINGOLARMANTE IN TEORIE ALTERNATE. CIASCUNA TEORIA E' DEFINITA DA UNO STELO ERETTO, RAMIFICATO CON FIORE DI GAROFANO CHE SI ALTERNA AD UNA SECONDA TEORIA COSTITUITA DA UN LILIUM ALTERNATO AD UNA SECONDO FIORE.COSTRUZIONE INTERNA DEL TESSUTO: TELETTA BROCCATA IN SETA E ORO. FONDO GROS COSTITUITO DA ORDITO IN SETA VIOLA (1 CAPO, L.T.S, 70/ CM) E DA TRAMA IN SETA DELLO STESSO COLORE (PIU' CAPI, L.T.S, 15/ CM) ACCOMPAGNATA DA UNA TRAMA IN ARGENTO LAMELLARE LEGATA DA ORDITO PRELEVATO DAL FONDO NEL RAPPORTO DI 1:1. IL DECORO SI COMPONE DI TRAME BROCCATE IN SETE POLICROME (CELESTE, ROSSO, ROSA, GIALLO) E ORO FILATO SU SETA GIALLA.CIMOSA: NON RINVENUTA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	QUESTO GENERE DI STOFFE CON DISEGNI A PICCOLO RAPPORTO VENIVA UTILIZZATO NELL'ABBIGLIAMENTO E REALIZZATO QUASI PREVALENTEMENTE IN VELLUTO ED IN DAMASCO. NELLA PRODUZIONE DEI TESSUTI CON DISEGNI SIMILI, CONSERVATI NELLE CHIESE DELL'AQUILA, E' FREQUENTE L'USO DELLA TECNICA IN TELETTA LISERE' E /O BROCCATA ESEGUITA CON FILATI SERICI O METALLICI. L'IMPOSTAZIONE DEL DECORO CARATTERIZZATA DA SCOMPARTI RIGIDI, LA STILIZZAZIONE DEGLI ELEMENTI NATURALISTICI ANIMATI DALLE DIVERSE COMBINAZIONI DEL COLORE, DATANO IL MANUFATTO INTORNO ALLA FINE DEL SEC. XVI.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 106850
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Di Persia M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1991**AGGN - Nome** Giovacchini E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Iannella D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**