

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033290
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré
MIS - MISURE	
MISV - Varie	GALLONE 1.7
MISV - Varie	MODULO DECORATIVO 45 X (?)
MISV - Varie	STOLA 199 X 21
MISV - Varie	MANIPOLO 94 X 21
MISV - Varie	VELO 49.5 X 51
MISV - Varie	CIMOSA 0.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

IL PARAMENTO E' COSTITUITO DA PIANETA, STOLA, MANIPOLO E VELO DI CALICE. LA PARTITURA DELLA PIANETA E' DELINEATA DA GALLONI DI RECENTE MANIFATTURA, ESEGUITI A TELAIO MECCANICO E DECORATI CON I MOTIVI DELL'UVA. LE COLONNE, TESSUTE CON TELAIO MECCANICO, SONO DI RECENTE PRODUZIONE. LA FODERA, RECENTE, E' IN DIAGONALE DI COTONE. MODULO DECORATIVO: IMPOSTAZIONE A SCACCHIERA COSTITUITA DA GRANDI CORNICI QUADRILOBATE CHE RACCHIUDONO AL LORO INTERNO TRIONFI DI FIORI E FRUTTI ESOTICI. L'INTERA COMPOSIZIONE E' CAMPITA CON DIVERSIFICATI MOTIVI GEOMETRICI CHE ALLUDONO AL "PIZZO". COSTRUZIONE INTERNA DEL TESSUTO: FONDO GROS DE TOUR COSTITUITO DA ORDITO IN SETA ROSA (1 CAPO, L.T.S., 62 /CM) E DA TRAME IN SETA ROSA E AVORIO PASSATE INSIEME (PIU' CAPI, L.T.S., ?/CM); QUEST'ULTIME FORMANO IL DECORO CON EFFETTI LISERE'ES E RISULTANO LEGATE IN DIAGONALE DA ORDITI PRELEVATI DAL FONDO. CIMOSA: ARMATURA TAFFETAS COSTITUITA DA 4 CORDELLINE IN LINO AVORIO.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

IL DISEGNO SI SVILUPPA LUNGO UN ASSE CENTRALE, IN MODO SPECULARE. AI TRIONFI DI FRUTTA E FIORI SI AGGIUNGONO MOTIVI "A PIZZO", OPERATI IN MODI DIFFERENTI. LA PRODUZIONE DEI DISEGNI A "PIZZO" SI ATTESTA IN FRANCIA DALL'ULTIMO DECENNIO DEL XVII SECOLO E RAGGIUNGE GRANDE FORTUNA FINO AL 1730, QUANDO ESPLODE LO STILE "REVEL", MA APPARE DI NUOVO DALLA META' FIN QUASI ALLA FINE DEL SECOLO, SECONDO COMBINAZIONI DIVERSE. IL DISEGNO "A PIZZO", DALLA FINE DEL SEICENTO AGLI INIZI DEL SETTECENTO, E' CARATTERIZZATO DAL GUSTO ESUBERANTE DI TRIONFI DI FRUTTA E FIORI, CON SPICCATO ESTRO VERSO L'ESOTICO. TALE SENSO ESTETICO PRELUDE ALLA MODA "BIZARRE", DI QUALITA' FANTASTICHE ANCORA PIU' EVIDENTI. I TESSUTI CHE IL FRAMMENTO IN ESAME RAPPRESENTA VENNERO PRODOTTI ANCHE IN ITALIA DALLA FINE DEL XVII SECOLO, PROBABILMENTE A VENEZIA. UN FRAMMENTO DI TESSUTO CON TECNICA E DECORO SIMILI SI CONSERVA PRESSO IL MUSEO CIVICO A. PARAZZI DI VIADANA (MN) (CFR. E. GIOVACCHINI CATALOGO GENERALE ICCD: SCHEDA OA N° 413).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106931
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CUOCHI COSTANTINI M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	P. 48, NN. 10-11-18-19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Di Persia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1992
AGGN - Nome	Giovacchini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	