SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00215662
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	A
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	argentiere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nicola da Guardiagrele
AUTA - Dati anagrafici	1395 ca./ 1462 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000046
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ laminazione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	MOLTE LACUNE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	SU DI UN'ANIMA DI LEGNO LE LAMINE IN ARGENTO DECORATE CON MOTIVI VEGETALI RIVESTONO I BRACCI SIA DEL RECTO CHE DEL VERSO. ALL'INCROCIO IL CRISTO CROCIFISSO CON PANNEGGIO IN ARGENTO DORATO,

DESO - Indicazioni sull'oggetto	MENTRE SULLE TERMINAZIONI POLILOBE DEI BRACCI LE IMMAGINI DEI DOLENTI: IN ALTO UN ANGELO DALLE ALI DORATE, IN BASSO LA MADDALENA LA CUI CHIOMA E' IN ARGENTO DORATO. A SINISTRA E A DESTRA LA VERGINE ADDOLORATA E SAN GIOVANNI ACEFALO. IL VELO DELLA VERGINE E' IN ARGENTO DORATO COSI' COME LE BASI DECORATE, SU CUI POGGIANO I DIVERSI PERSONAGGI. LE COSTOLE DELLA CROCE SONO RICOPERTE DA LAMINE ORNATE CON DECORI DIVERSI MENTRE LE TERMINAZIONI PRESENTANO PERLE, MOLTE DELLE QUALI, MANCANTI. NEL VERSO, AL CENTRO, L'ETERNO E' RAFFIGURATOSEDUTO E, SUI TRILOBI, QUATTRO DOTTORI DELLA CHIESA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	SUL CARTIGLIO
ISRI - Trascrizione	IN/ RI
NSC - Notizie storico-critiche	NICOLA DA GUARDIAGRELE ATTIVO TRA IL 1413 ED IL 1451 FU IL MAGGIOR ESPONENTE DELL'ARTE IN ABRUZZO COME TESTIMONIANO LE OPERE E SOPRATTUTTO LEOPERE E SOPRATTUTTO LE CROCI PROCESSIONALI ESEGUITE PER LE VARIE CHIESE. SI PUO' DUNQUE IPOTIZZARE CHE LA CROCE PER LA SUA TIPOLOGIA SIA OPERA DI SCUOLA GUARDIESE. PROPRIO PER LA CHIESA DI SAN MASSIMO NICOLA DA GUARDIAGRELE AVEVA REALIZZATO NEL 1434 UNA CROCE PROCESSIONALE ORA NEL MUSEO NAZIONALE D'ABRUZZO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 248646
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GABBRIELLI M.R.
BIBD - Anno di edizione	1934
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986

CMPN - Nome	Mancinelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	