

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo
generale 00027066

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Avezzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	AQ
-------------------------	----

PRVC - Comune	MAGLIANO DE' MARSI
----------------------	--------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1733
------------------	------

DTSF - A	1733
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
---	---------

AUTN - Nome scelto	Chiocca Matteo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1758
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000598
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	24
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice d'argento lavorato a sbalzo. Piede a pianta mistilinea ornato da volute affrontate alternate a conchiglie. Nodo a vaso ripartito verticalmente da festoni e lesene. Sottocoppa adorno da motivi vegetali e testine di cherubi.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	MARANI/ 1733
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	Chicca Matteo I
STMP - Posizione	sotto la base del calice
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	Roma
STMP - Posizione	sotto la base del calice
STMD - Descrizione	chiavi e ombrello
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Bell'esemplare di oreficeria settecentesca di scuola romana. L'appartenenza alla cerchia capitolina è confermata dal piccolo bollo camerale di Roma apposto sotto la base del calice assieme al marchio di bottega. L'apparato decorativo è caratterizzato dall'uso di elementi architettonici con finalità ornamentali e da una componente coloristica che si estrinseca dal diverso trattamento delle superfici, con risultati chiaroscurali di tutto rilievo. E' questo uno dei pezzi di oreficeria romana tra i più interessanti di quanti sono confluiti nella conca marsicana dalle officine del non lontano e prolifico centro di produzione romano. Il punzone dell'argentario, che affianca il bollo camerale (chiavi e ombrello) sembra identificarsi con quello di Matteo Chiocca I, che tenne bottega in Roma tra il 1735 e il 1758 (cfr. Bulgari, Argentieri, gemmari e orafi d'Italia, Roma 1958, I, pp. 288-289.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106670
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bulgari
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 288-289
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Mattiocco E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ambroggi L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)