

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033645

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Sulmona
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1774
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	73
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tessuto liso con caduta di numerose trame broccate, l'estremità di un manipolo risulta recisa.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Uno dei due manipoli conserva la croce centrale costituita da un galloncino del XVII secolo, eseguito in oro filato (cm 1) e un'estremità guarnita da una trina del sec. XVIII, eseguita in oro filato con decoro a ventagli. La fodera di entrambi i manipoli è in tela di lino indaco. Modulo decorativo: incompleto. Andamento ondulante verticale costituito dallo sviluppo di un nastro piumato che si intreccia con un racemo fiorito dal quale nascono mazzi di fiori alternativamente volti verso destra e verso sinistra. Costruzione interna del tessuto: fondo taffetas prodotto da ordito e trama in seta viola (1 capo, l.t.S, 60/cm). Il decoro è descritto dalle trame broccate in sete policrome: avorio, giallo, nero, viola, verde e rosa. Cimoso non rinvenuta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La caratteristica principale che anima il disegno del tessuto in oggetto è l'andamento sinuoso dei "doppi meandri" che percorrono tutta la lunghezza della pezza e del lezioso naturalismo, sorprendentemente vivace, tipico del gusto rococò che si manifesta particolarmente nel decennio compreso tra il 1760 ed il 1770. Tali tessuti serici furono prodotti non solo in Francia, ma anche in Italia, dalla manifattura Trivelli e Spalletti di Reggio Emilia. Nella sagrestia della Cattedrale di S. Panfilo si conservano due pianete confezionate con tessuto identico (cfr. Giovacchini , scheda "OA" S.B.A.A.A.S per l'Abruzzo, n. 00033405).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 107418

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bazzani E.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tropea C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ambrogio L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)