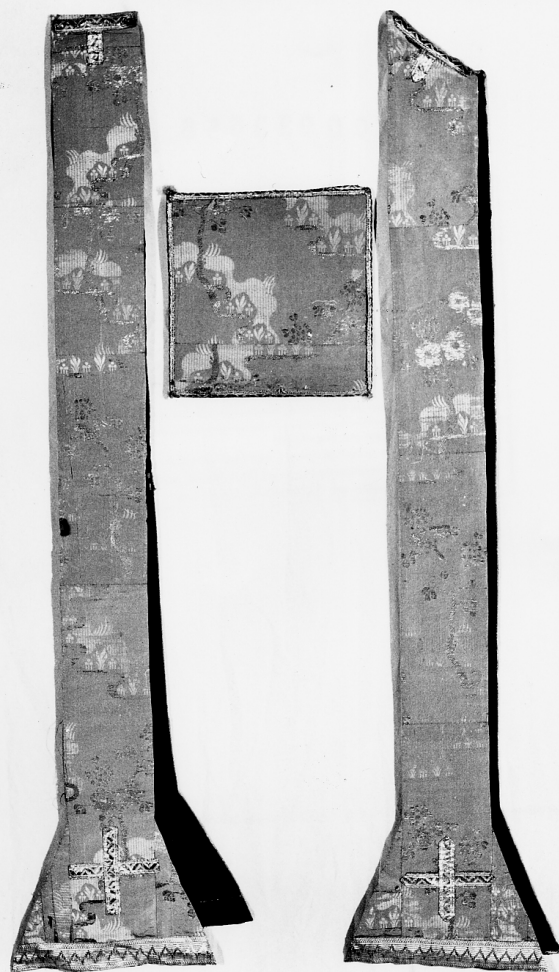


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033656

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1300033656

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	24.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato è rifinito da galloni del sec. XVIII eseguiti in argento filato e lino avorio (cm 3.5 -1-5). Si rivela un tassello di taffetas rosa, applicato in seguito ad un lavoro di restauro, sulla fiancata posteriore sinistra della pianeta. La fodera è in tela di cotone rossa, recente. Modulo decorativo : cm. 27x26. Impostazione verticale costituita da nastri ondulanti e paralleli accompagnati da piccole zolle erbose. Nelle anse è un grande albero fiorito. Costruzione interna del tessuto: fondo taffetas prodotto da ordito e trama in seta rosa salmone (1 capo, l.t.S., 72-38/cm). Il decoro è descritto da trame broccate in argento filato su anima di seta avorio argento lamellare e seta avorio (17/cm). Cimoso cm 0.5. Armatura tela costituita da il cordelline in seta verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tessuto del parato in oggetto rientra nella serie dei disegni a " meandro " in voga dal 1740 al 1770 circa. L'andamento ondulante e verticale della composizione unita alla tipologia dei motivi vegetali, giustificano la datazione proposta. Presso il Museo dell'omonima Cattedrale si conservano due tonacelle e tre manipoli confezionati con lo stesso tessuto (cfr. E. Giovacchini, scheda n. 00033413).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 227430

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ambrogio L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)