

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033660
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo di calice
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 52.5

MISL - Larghezza 50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il velo è costituito da quattro pezzi dello stesso tessuto cuciti insieme ed è profilato con un gallone del XX secolo, eseguito in seta gialla (cm 1.5). La fodera è in tela di cotone gialla, recente. Modulo decorativo: larghezza cm 26. Incompleto: impostazione verticale costituita da tralci con foglie piumate e grandi infiorescenze, tipo peonia, miste ad altri generi floreali e frutti. Costruzione interna del tessuto: fondo raso da 5, diffalcamento3, faccia catena, prodotto da ordito in seta celeste 81 capo, l.t.S, 70 cm) e da raso faccia trama prodotto da passate in seta dello stesso colore (più capi, l.t.S, 17/cm). Sul rovescio si trovano gli effetti di armatura scambiati. Cimosa: cm 0.6. armatura diagonale costituita da orditi in seta: 5 giallo, 6 verde, 5 giallo e 3 cordelline finali in seta gialla mista a seta verde.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il modulo decorativo del tessuto serico in oggetto è riconducibile ai grandi motivi floreali tipici della produzione tessile della seconda metà del Seicento. Tale motivo, prodotto per tessuti da arredo, risulta essere meno sollecito al mutamento delle mode. La presenza di una pianeta, con identico decoro, sita presso la Cattedrale di S. Massimo dell'Aquila, nella quale è applicato lo stemma dell'Arcidiacono F. Carli de Cadicchi - nominato Vicario Generale delle Diocesi dell'Aquila nel

1750 - induce a spostare la datazione alla seconda metà del Settecento (cfr. E. Giovacchini, scheda "OA" S.B.A.A.A.S per l'Abruzzo, n. 191).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107437

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)