

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033732
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Lanciano

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1832**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1832**DTSL - Validità** post**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione Italia meridionale**ATBR - Riferimento
all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 24**MISD - Diametro** 11.3**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Sul piede è motivo fogliaceo sbalzato e baccellatura alternata a gigli. Il fusto presenta modanature e sottocoppa con motivo a cordone. Coppa dorata recante medesima decorazione del piede.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza** bollo**STMP - Posizione** bordo**STMD - Descrizione** ... D A**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza** bollo**STMP - Posizione** bordo**STMD - Descrizione** ... N ...

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera ottocentesca è riferibile ad argentiere attivo a partire dal 1832, anno in cui un decreto del 18 febbraio modifica il bollo aggiungendo a fianco della testina di Partenope una "N" e l'indicazione del titolo di millesimi. Dopo pochi anni, nel 1939, fu adottato accanto alla "N" ed al numero una croce, simbolo esclusivamente adoperato per l'argenteria sacra (cfr. E. e C. Catello, Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo, Napoli, 1973). Il bollo contenente la "N" andrebbe letto dunque con il numero e la testina di Partenope o la croce alla sinistra. I pezzi ottocenteschi prodotti prima delle leggi del Regno Unito e recanti la testina di Partenope possono essere prodotti indifferentemente in Abruzzo, Puglia, Calabria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 107531

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Dell'Erba R.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI