

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00145336
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Onofrio, San Liberatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Casa del Mutilato
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Chiesa Misericordia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Dante
LDCS - Specifiche	sala dei convegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiano-abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	115
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Personaggi: Sant'Onofrio; San Liberatore. Attributi: (Sant'Onofrio) gruccia; rosario. Attributi: (San Liberatore) triregno; libro.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ONOFRIO) : 11 H (LIBERATORE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla fascia superiore
ISRI - Trascrizione	S. HONOFRIUS S. LIBERATOR
	Gli affreschi ubicati nell'attuale sala dei convegni sono tutti quattrocenteschi, eseguiti subito dopo la costruzione della chiesa che risale al 1348 in rendimento di grazia per lo scampato pericolo della peste che devastò il teramano nel 1345. La chiesa servì in seguito anche come ricovero per gli appestati e come ospedale. Certamente per ragioni igieniche le pareti furono intonacate non sappiamo però in

NSC - Notizie storico-critiche

quale periodo. Fu lasciato allo scoperto solo lo scomparto con i santi Onofrio e Liberatore. Agli inizi del '900 fu approvato il progetto di adibire la chiesa a Casa del Mutilato che diventò operante nel '926. E' in questa occasione che si riportarono alla luce gli affreschi. Le immagini dei santi sono sapientemente disposte, disegnate e dipinte con fine arte, deturpate da parecchi colpi di martello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Teramo

CDGI - Indirizzo

via Giannina Milli, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS AQ 225617

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Balzano V.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBN - V., pp., nn.

pp. 156-158

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Coop. Ricerca e Documentazione

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Merlini T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1991

AGGN - Nome

Merlini T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannella D.

AGGF - Funzionario

