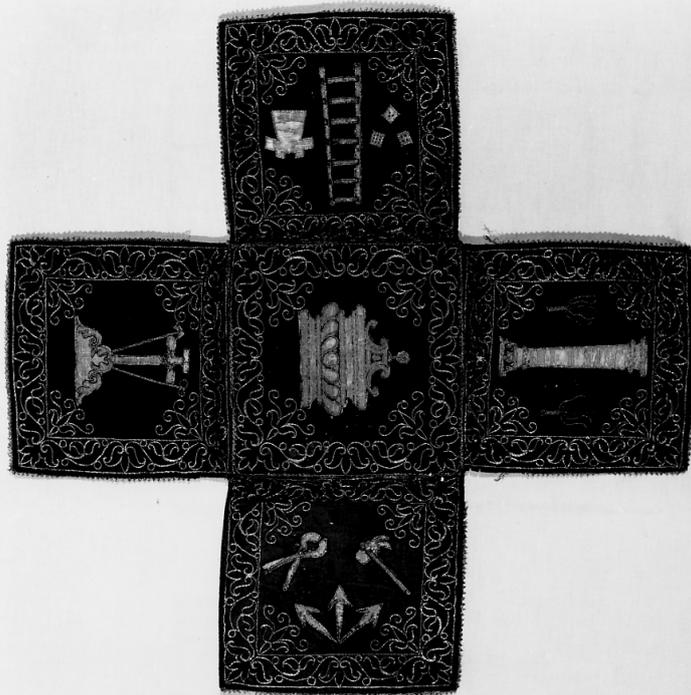


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00027579

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione conopeo di pisside

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Corfinio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1585**DTSF - A** 1594**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 67**MISL - Larghezza** 67**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** fessurazioni sul tessuto di fondo; fili di ricamo sollevati; rammendi; polvere**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Si compone di quattro pannelli quadrati ed uno centrale rifiniti da una sottile trina con puntine eseguite a fuselli. Fodera in damasco di cotone recentemente rimessa. Modulo decorativo: entro una cornice formata da uno stelo ricurvo e ramificato in fiori stilizzati, sono rappresentati i simboli della Passione (colonne con fruste; chiodi, tenaglie e martello; croce sul calvario con corona di spine, lancia e spugna; scala dadi e veste) Al centro un cofanetto. Colori: fondo rosso. Decorazione: avorio nero oro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ricamo, di probabile manifattura monastica, presenta nel disegno e nella tecnica caratteri legati alla tradizione cinquecentesca. L'oggetto è riconducibile ad una "coperta di calice" citata in un inventario relativo agli arredi sacri, esistenti nella Cattedrale di S. Pelino del 1642. L'inventario reca questa scritta: "Una borsa di seta rossa recamata d'oro con una (croce?) gialla con pizzi et una coperta di calice di seta rossa recamata d'oro co li misteri della passione di Gesù che furono

del vescovo Caruso (1585-1594)". La borsa di seta rossa non è stata rinvenuta. Dalla suddetta citazione è possibile confermare che il copricalice è appartenuto al vescovo Caruso e la sua realizzazione risulta pertanto circoscritta negli anni compresi tra il 1585 e il 1594.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 106330

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1624

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)