

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00182098
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Don Mario Mirone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ

PVCC - Comune	Corfinio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Corfinio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scapaticci Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1839-1843
AUTH - Sigla per citazione	00000698
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tagli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una cornice di legno dorata e modanata, è raffigurato il vescovo seduto su una poltrona mentre regge con la destra un manoscritto. Sulla sinistra vi è un inginocchiatoio e il pastorale.

DESI - Codifica Iconclass	11 P 3 : 61 B 2 (MIRONE, Mario)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	alto a destra
ISRI - Trascrizione	RAFFAELE SCAPATICCI P
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	manoscritto
ISRI - Trascrizione	A SUA ECCA RMA/ MONSIGR. D. MARIO MI/ RONE VESCOVO DI VAL/ VA E SULMONA
NSC - Notizie storico-critiche	Sull'artista, realizzatore dell'opera, nulla si sa, tranne che è nato a Sulmona nella prima metà del XIX secolo. Altre sue opere sono conservate a Sulmona: una tela raffigurante san Sarlo e San Camillo de' Lellis nella cappella del palazzo Alicandri Ciufelli datata 1839 e due affreschi firmati e datati 1843, nella chiesa di Sant'Antonio a Sulmona, sui muri laterali al coro. Come risulta dalla busta custodita presso L'Archivio di Stato di Sulmona, Mons. Mario Mirone, fu nominato vescovo di Valva e Sulmona e prese possesso della cattedra, il 12 luglio 1840.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 202086
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelino O.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Balassone F.**FUR - Funzionario
responsabile** Tropea C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Iannella D.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)