

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148356 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

RV - RELAZIONI

| | |
|------------------------|---------------|
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Madonna del Rosario tra angeli San Domenico di Guzman e Santa Caterina da Siena |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Villamagna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1747 |
| DTSF - A | 1747 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Sarnelli Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1731-1793 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000665 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 258 |
| MISL - Larghezza | 134 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1840 |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1996 |
| RSTE - Ente responsabile | Ente ecclesiastico |
| RSTN - Nome operatore | Cirulli D. |
| RSTR - Ente finanziatore | Ente ecclesiastico |

| DA - DATI ANALITICI | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 62 3 (+3) : 11 H (DOMENICO DI GUZMAN) : 11 HH (CATERINA DA SIENA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna Gesù Bambino; San Domenico di Guzman; Santa Caterina da Siena. Attributi: (San Domenico di Guzman) cane con fiaccola; (Santa Caterina da Siena) corona di spine. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | ANTONIO SARNELLI 1747 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | EQUES HYA DE FABRITIIS RESTAURAVIT/ ANNO 1840 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Valignani (?) |
| STMP - Posizione | basso a destra |
| STMD - Descrizione | troncato d'azzurro in campo con aquila, bande rosse in punte con tre rose |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Sarnelli è conosciuto come primo allievo del Solimena poi del De Mura. Il suo stile rivela l'adesione a canoni stilistici d'evidente accademismo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 228947 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Coop. Cultura Abruzzese |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------|
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Molisani R. M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ambrogi L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |