

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00033644
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1300033644

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tunicella
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Cansano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 117

MISL - Larghezza 131

MISV - Varie modulo decorativo 47x17

MISV - Varie telo 51

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il parato è corredato con galloni del secolo XVIII, eseguiti in oro filato e seta gialla (cm. 3-1,5). La fodera è in tela di lino rosacea. Modulo decorativo: cm. 42x17. Il motivo decorativo, a sviluppo orizzontale, si ripete a scacchiera in verticale con orientamenti mutati e si compone di due tipologie di tralci fioriti con peonie. Il disegno si ripete tre volte nell'altezza della pezza. Costruzione interna del tessuto: fondo gros prodotto da ordito in seta avorio (1 capo, l. t. S, 80/cm.) e da trame in seta dello stesso colore (più capi, l. t. S, 20/cm.). Ogni passata di fondo è accompagnata da una trama supplementare in argento lamellare, legata da orditi prelevati dal fondo nel rapporto di 1:2. Il decoro è descritto da trame broccate eseguite in oro filato su seta gialla e sete policrome nei colori: rosa salmone, arancione, avana, rosa, verde e celeste. Cimoso: cm. 0,7 destra. Armatura tela prodotta da dieci cordelline in seta melange.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La struttura compositiva spezzata che preannuncia il "meandro", la stilizzazione e la resa un po' astratta di alcuni elementi vegetali che suggeriscono una fase iniziale delle forme immaginarie dello stile "2bizarre", datano il manufatto, ideato per l'abbigliamento, intorno agli inizi del XVIII secolo. (P. Thornton, 1965, pp. 89-93). La tipologia

delle cimose suggerisce l'attribuzione ad una manifattura dell'Italia meridionale.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 107416

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tropea C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ludovici E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)