

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00033632

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Sulmona |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSF - A | 1765 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 107 |
| MISL - Larghezza | 122 |
| MISV - Varie | telo 54 |
| MISV - Varie | galloni 3-1.5 |
| MISV - Varie | modulo decorativo 27x26.5 |
| MISV - Varie | cimosa 0.6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | tessuto abraso con numerose fessurazioni sulle maniche e sulle targhe superiori; depositi di cera |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le tonacelle presentano due galloni di differente dimensione (cm 3-1,5), entrambi del sec. XVIII, seguiti in oro filato e seta gialla. Le fodere esterne sono in tela di cotone rosacea, quelle interne, originali sono in tela di lino celeste. Modulo decorativo: cm 27x26,5. Su un fondo rosaceo si stagliano, in verticale e con andamento sinuoso, elementi geometrizzati quadrangolari alternati ad elementi tipo conchiglia sottolineati da nastri a pizzo legati a fiocco. Sulle anse si stagliano mazzolini fioriti variopinti. Costruzione interna del tessuto: fondo gros prodotto da ordito in seta avorio (1 capo, l. t. S, 60/cm) e da trame in seta rosa pallido e avorio e (2 capi l. t. S, 36/cm). Le trame avorio producono il decoro di controfondo con effetti liserées. Il |

| | |
|--|---|
| | decoro si completa con trame broccate descritte in argento lamellare e sete policrome nei colori: verde, celeste, azzurro, giallo, rosso, prugna, rosa e rosa salmone. Cimosà: cm 0,6. Armatura tela prodotta da 12 (n) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il decoro del tessuto, che confeziona la tonacella in oggetto, tipico dell'abbigliamento profano del quinquennio compreso tra il 1760 ed il 1765, è costituita dalla leggiadra tipologia, definita dagli storici "a meandro", prodotta dalla combinazione di elementi trinati con mazzolini di fiori. Tali tessuti di matrice francese, conquistarono l'Europa a partire dalla metà del XVIII secolo. Non è improbabile l'ipotesi che il nostro tessuto possa essere stato prodotto in Italia e ciò perchè tali sete furono oggetto di una massiccia produzione anche in ambito italiano con tecniche, però, più semplici e prive di effetti berclés, come nel nostro caso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 107386 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Giovacchini E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |